

وقد عر المكنن نكركه صرع الحوائيم قرب الحتم يروي سلهنلا
اذا كبروا في آخر العاين ارددوا مع المدحى الطاون نوسلا
وقال به البري من اخر الضحي وبعض له من اخر الليل وصللا
فان شئت فاقضه ذونه اوعليه اوه جعل لكل ذون القطع نعه سلهنلا
ومل قبله من سالك او ممتون فللتا كين السرة في الوصل برنلا
واذبح على اعزابه ساواهاها ولا تصلن هذا الصغار لتوصلا
وقل لفظه الله الكرو سلهنلا لا حد اذ ان الجباب قسلا
وقبل هذا عن ابي العنج فارس وعز تمل بعض نكدهه سلا
باب تلحج الحروف وصعبها التي تلحج القاري الثما
وهال موازين الحروف واحكام جهانه القاد نهما محصلا
ولا رتبة في عيها ولا ريسا وعنه صليل الرتب بعد اربلا
ولا نذني تقسيمها من الاولي عمو المعاني عاين ذنولا
فاندا سها بالخارج سرد قنا لفي سها اول الضمان مفضلا
ثلاث افضي اللوق اشان وسطه وحرفان منها اول اللوق حنلا
وحرف له افضي اللسان وقوته من الحنك افضه وحرف اشعلا
ووسطها منه ثلاثة وحافة اللسان فافضاها الحرف نظولا
الى مايلي الاضراس وهو كدهما بعد واليمني يكون سلهنلا

وهو

حرف باذناها الى ستهناه قد على الحنك الاعلى وونه ذولا
وحرف يداشته الى الظهر مدخل وكمر حادق مع سيبويه به اختلا
ومن طرف هن الثلاث لسطرب وحفي مع الحرفي معناه سولا
ومنه ومن عينا الشاناشلا منه ومنه ومن الطراها سلهنلا الحنك
ومنه ومن بين الشاناشلا منه وحرف من الطراها الشاناشلا
ومن باطن الشاناشلا من الشين بدل والشاناشلا الحنك ثلا كالتعدلا
وفي اول من كمنين جمعها سوي اربع من كلمة او لا
افاع حشاها وخلا قاري حشاها حري سسط نسري صان لاخ نولا
بها حشاه من منه ظل ذي شانه صفا حجل هده ووجوم سولا
وعنه سوي ونون وسيم ان سكر ولا الهاري ان حشاها
وجهر ورخو والفتح صفا شانه وسستعل فاجع الاضداد املا
فمنها سها عشر حشا شفا حشم اجدت كظف للشديده مشدا
ونابين رخو والشديده سمر نل وواي حرون اللدوا الحركلا
وقط حص صغيط سبع عاو مطق هو الصا دو الطاطا ان اهلا
وصاد وسين مفضلان وراهما صبر وشين بالنسبي سلهنلا
وحرف لاموزا وكتر رت كما المستطيل الصا لئس بافلا
كالاعا الهاري ووي لعله وفي قطب جد خمس ثقله عكلا