

لا اري باسما لو قلت يا بعل وباحضه مجرد حرف او حرفين قوله
وقل تزجيم جمله تقدمه انه لا تزجيم عند اكثر النحاه ما كان جمله فلا يقال
ياتا بيط وحون هنا على قله ونقله عن عمرو وهو مسوده ودينه ابن بشر
ولقنه مسوده قاله باب النسب تقول ياتا بيط لان من العرب من يقول
ياتا بيط ومنع ذلك باب الزجيم فعلم انه يزجيم على قله قاله ابن الدز وما
قاله غير صحيح لان مسوده ليس على تزجيم بل قاله من العرب من يقول
ياتا بيط قبل فتحه الاول مفردا وليس مضافا لما قرن من ان المحلى
لا يزجيم ولا خلاف وان تزجيم حرف واحد فلما بقي استعماله في الف
واجعله ان لم يزجيم وفيه لو كان بالآخر وضعافا
فعل على الاول ثمرد يا ثم واما على الثاني جعل
والتمه الاول جعله وجوز الوجهين في جعله

لغة
تقدم

اذا رخت المنادي جاز للوجهين احدهما وهو الاكثر ان تنوي المحذوف
فلا يوجد الحرف مشيا وبعبر هذا بلغة من ينظر الحرف تقول مضمون
ومسكين يا منصر وباسمك وباجعف وباطم ومثله ياهرقه حرف الهم
الصاد وشر الحاف وفتح الفاء وسكن الطاء والقاف ولهذا قال ياتيه
الف اي استعماله الباقي كما كان ما لوقا قبل الحرف ولا يرد على اطلاقه
ما حذف الواو اجمع نحو قاضون فان مذهب الاكثر ان الماد اختصه
الواو والسون ترد المحذوف لوزا لسبب الحذف لانه اختار في التسهيل
عدم الرد نعم يرد عليه ما كان مدغما في المحذوف وهو جده الف نحو
مضار والكسر ان كان اسم فاعل وبالفتح ان كان اسم مفعول ولذلك
تحتاج بالضم لان اصله يحتاج هذا ان كان السكون عارضا فان
كان اصلها نحو استجار اسم لكت حرك لفتحها لانها اقرب الحركات
اليه قاله مسوده وقال النحاج بالضم على الاصل في التقاسميين وقيل

حذوف كل ساكن الا الالف فيصير يا اسبح الوجه الثاني ان لا يوصي
المحذوف فيصير يا نبي كما ناسم تام موضوع على تلك الصيغة فيعطي
من الثاني على الضم وغيره ما استحقه لولم يحذف منه شيء فنضم الاثنية
المستند مدحها لان قدرته منضضة بنا غير تلك الصيغة وهذا معنى قوله
واجعله ان لم ينوي اجعل الاسم بعد الحذف كما لموضوع ابتدا على
ما يتبع حقه واعلا لا تقدر الضمة فيما كان معطلا تقولك تاحيه
ياتا بيط بالاسكان لانه علامه تعد برضهما لما في قاض ولو قلت يا حار
ابن عمرو وجاز ضم الواو فتحها لما في نحو يا زيد بن عمرو قوله فقل على الاول
مشع يرفع على الوجهين فعل الاول وهو من ينظر المحذوف
مفك ثمود يا تمولان الواو والحشوف ولا يلزم منه عدم النظر وعلى الثاني
وهو من لا ينظر بقول يا تمول الضمة ثم والواو بالتحريك فاعدهما
في الاول جمع دلوا والاجري جمع حرولان بقاها يودي الى عدم النظر
ادلبش العربية اسم معرب آخر ولا يرد منه مصوم ما قبله
لورخت نحو صميان وقطوان قلت الاول يا صبح ويا فطو وعلى الثاني
يا صبا ويا فطا قلب الواو بالتحريك وانفتاح ما قبلها ولا مانع على
حذوي وسعي ولورخت سقايه وطفاوه وعلاوه قلت على الاول
ياسقاي ويا طفاو ويا علاو وعلى الثاني ياسقاه ويا طفاو ويا علاو
تقلب الياء الواو وهم نظروها وزيادة الالف قبلها على حدسها وعطاف
ولورخت نحو عاوسرت الواو على الاول وضمها على الثاني ولا تبدلها
هذه ليل يتوالي اعلا لان لانه اعلت قال ابو حيان ولانه صا حاسم
تام على ثلثة احرف وما كان ذلك لا تبدل واو هم نحو واو ولورخت
شاه وذات وكانت قلت على الاول يا شاه ويا شاه وعلى الثاني
يا شاه برد الام لبقاها على حرفين تاما حرف عله وهو ممنوع وتقول يا ذوه