

هذا النوع الثاني الذي علمته قاه مقام علمين وهو ما دل على وزن مفاعل  
او مفاعل ادراهم ودنائير وما اشبهها وهو اجمع المتناهي الذي لا نظير له  
في الاحاد وشرطه ان يكون اوله مفتوحا وثالثه الف غير عوض يليها  
كسرة غير عوضه مملوطة او مقدره كدواب وبعدها لا حرفان اوله  
او سطرا ساكن غير منوي وما بعده الانفصال سواء كان اوله سم حساجه  
ام لا لضواري لان المقصود موافقة مفاعل او مفاعل في الهيئة لا في  
الوزن فبقيت وجدت هذه الشروط في جمع استع من الصرف لوجوده في عينين  
ذرية المعنى وهي الالة على اجمع وذرية اللفظ وهي الخرج في جمع  
الاحاد العربية لان هذين الوزنين مختصان بالجمع او بما نقل منه في حواجر  
للضبع ولا تحت مفردا لثالثه الف بعدها حرفان او ثلثه الا واوله ضمير  
كخداق وهو العظيم او الف عوض من احدي ياي للنسب كمان وشام من  
يجمع ويثامي حروف احدي الياء وعوض منها الالف او ياء الالف ساكن  
فبالجمع عماله وهي الفعل يقال الفعلي عليه عماله اي نقله فالساكن الذي يلي  
الالف في عماله لا حظ له في احره او مفتوح كركا او مضموم كشارك  
وتجادل او مسور كسرم عارضه نحو تدان وتوان فان وزنها مفاعل  
بالضم فيجعل كان الضم كسرم ليصح الياء او ثاني الثلثة تجر لظواهره  
وذاهيه ولينها مفاعل نحو صياقله ومديك او هو والثالث عارضان  
للسبب سوى هما الانفصال بخلاف اجمع واما قاري ونحائي جمع  
نحوي فغيره لان ما بعد الالف ليس بعارض وضابط ذلك ان الياء ان  
تقدم وجودها على وجود الالف منع الصرف والامر وسواء سبق وجود  
الالف لظفاري وراحي غير منقلم عنها نحو اركي ولا حفاص النبتين  
بالجمع لم يشبهوا شيئا مما جاء عليها بالاحاد ولم يسبق وان كسر واغتم  
من انبيه اجمع لقولهم في حلب اطلب ثم كسره على اطلب وقالوا انه ثم الم

حرف

ثم آلام حبه الممنون ثم الم كتاب الخفق واعناق واما ثمان فمنع من  
الصرف نادى لقوله يحدوا ثمانى مولعا للحاقها حتى هي من رغبة الارتفاع  
منع من الصرف لشبهه بدراهم لانه جمع في المعنى وليس على النسب منته  
فكاز الالف اصلية والمعو وفيه الصرف لقوله  
وقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عسرة واثنتي واربعيا لان الف ليست  
اصلية بل هي عوض من احدي ياي للنسب قال الجوهري وهو في الاصل  
منسوب الى الثمن لانه اجزا الذي صغر السبعة ثمانية ثم فتحه اولا لانه يعبرون  
في النسب واما ما كان على افعال فافعل او افعال او افعال او افعال كالمك  
وتجوز ذلك فانما هو لان لا نظير في الاحاد توان نهايه هيبتها وبعده  
حرفها نحو تنصب وتقل لولدا الثعلب ومفعول نحو مسلم ومملا ونظير  
افعال فتح اوله وزيادة الف رابعة نحو ال ونظير وفعال نحو  
ساباط وحاتام لغيره في اتمامه وفعالان نحو صلصال ونحو فعال وافعله  
نظير ففعله في فتح اوله وشبه ثلثه وزيادة هاء الثالثه اخذ ففعله نحو  
تدن وتصره ومفعله نحو محمد ومعدله قوله وذا اعتلالا اي اهلوان  
مفاعل اذا كان مختلفا لمحالتان الاولى تبدل كسره ما بعد الالف فتحه  
والياء الفا فهذا يقدر فيه الاعراب ولا يبتون بلا خلا ولا يجرى مجرى  
الصحيح نحو عداري ومداري وصحاري ولذا اهل مقصود منع الصرف  
الثانية ان يكون اخره يالا زمة قبلها كسره فان خلا من ال والاضافة  
اجري رغبة وجره مجرى سار ونحوه من المنقوض فتحه والياء وتنون  
مفولها ولا جواز ومررت بجوار قال الله تعالى ومن قوتهم عواش والنحر  
ولما عسر قال المصنف وبها متفق عليه واما ما ذكره العلي من ان يونس  
مترافقه ذهبوا الى انه لا يبتون ولا يفتون ياء وانه بحر يفتحه  
ظاهره وهم وانما قالوا ذلك العلم لاسيما واما في حاله النصب فتحرك

المنصوب