

انه يراد به بعض ما استوفى في اثنين وحده يجوز في المركب ثلثة اوجه
 ذكرها المصنف الاول وهو المراد بالب وهو الاصل ان تأتي اربعة
 الفاظ متواليه منبج على الفتح وصف مركب مع عشرة ووصف مركب مع
 عشرة وجمله المركب الاول مصافة الى جمله المركب الثاني وصدرا الاول
 فاعل في التذكرة وفاعل في الثالث وصدرا الثاني الاسم المتق منه وهو
 في التذكرة احد واثان وثلثة بالتالي تسعة وفي الثالث عشر جميعها
 وجرها عشرة التذكرة وعشرة في التايث نحو ثاني عشر اثني عشر في المدرك
 وفي المونث ثمانية عشر اثني عشر وتاسع عشر تسع عشر الثاني
 ان تحذف حجر المركب الاول وتقتصر على صدره فيعرب لزوال التركيب
 وتضيفة الى المركب الثاني مع بقاء جزئه على الفتح نحو هذا ثالث
 ثلثة عشر وهذه ثالثة عشر وهو معنى قوله

او فاعلا محالة اصف الى كذا ما تسمى في

في حالة التذكرة والثالث الوجه الثالث ان تحذف جمله المركب الثاني صدره
 ويحذف ويقتصر على ذكر المركب الاول على حاله مبنيا نحو هذا ثالث عشر
 وهذه ثالثة عشر وهو معنى قوله

**وشاع الاستغناء كادى عشر ونحوه وقبل عشرة اذ ذرا
 وبابه الفاعل من لفظ العدد محالته قبل واو بعد**

في يستغنى كادى عشر ونحوه التاسع عشر: جمله المركب الثاني هكذا
 قال المصنف وولد قال شحا تبعا لبعضهم التجرىد ان تحذف
 العدد الاول والنيف من الثاني وحده فيه وجب ان اعلم انهما لزال
 التركيب منها الاول بحسب العواطف والثاني مجرور بالاضافة الوجه الثاني
 ان يعرب الاول ويبنى الثاني حيا ان السبب وان كيسان لا يعرف
 حجر الاول فاعرب ونوي صدر الثاني فبنا ولا يقاس على هذا الوجه ثلثة

وزعم بعضهم انه يجوز بناهما كقول كل منهما محل المحرور من صاحبه
 وردانه حمله لادليل يد على ان هذين الاسمين مترعان من ترتيب
 الوجه الثاني من استعمالهما فاعل محض جعل ولم يذكر المصنف
 وهو الاستعمال السادس ان يراد به جعل الاقواسا والما فوقه نحو
 رابع ثلثة وهذا لا يجوز مثله في المركب عند المصنف تبعا لبعضهم واجان
 سوه وجماعه من المعدس فبنا بسطه الاضافة ولا تون ولا تصب
 بعه نحو هذا رابع عشر واربعة عشر ثلثة عشر ولذلك اجمع قوله
 وقبل عشرة اذ ذرا وبابه هذا هو الاستعمال السابع ان يتعمل بنا فاعل
 من العدد مع العقود وهي عشرون وبابه الى تسعين وتقدم صيغة فاعل
 وتأتي بحرف العطف وهو الواو فقط ولهذا قال اول واو ثم تأتي
 بالعدد بقول الحادي والعشرون والتاسع والتسعون والحادية
 والعشرون والثالث ولهذا قال محالته اي حالي التذكرة والثالث
 وانما مثل كادى عشر ولم يمثلي ثلثي عشر ليد على اهم التوافقية القلب
 وجعل الفاعل اللام حيث قالوا كادى عشر وحادية عشر والاصل
 واحد واحد وقد جاء على الاصل حتى الساي عن بعض العرب
 واحده عشر ولا يتعمل الحادي والحادية الا في نيف ولم يسمع بنا اسم
 الفاعل من العقود الثمانية كالعشرين واخواته حتى بعضهم انه يسمع
 عاشر عشرون وقاس عليه الساي الى التسعين واجاز منه سوه والقراء
 هذا اجرة العشرون على جميع نام العشر تحذف وقال بعضهم هذا
 ستم او سبعة عشر ورد بان الشيء لا يجر ولا يتم نفسه

ثلثة عشر

**كده وكذا وكذا
 مبنية الاستفهام ثم شلما ميزت عشر وكذا شحا سما
 واخران نحو من بصر ان وليتم حرفه مظهر**