

من فانه يجوز حذفه وان جريا لاضافة فلا قوله مثل ما مبر عشر زاي ان
 ميم كذا موزد منصوب حمزة العشر من اذ هاء اليه الجمهور وقيل يجوز جمعه
 نحو كره شهو والذ واله ذه الكونون واحتمية لاحتمال كونه حالا
 والتمه محذوف وقيل يجوز جمعه اذا كان السؤال عن الجماعات نحو غلمانا
 لك وارتد اصنافا من العلمان قاله الاخفش وفي نصبه ايضا ثلثة
 مذاهب واجب مطلقا وقيل يجوز من حملا على اسم الخبر وحمل على ذلك
 قوله حمزة لا باجر وخاله فدعا قد حلت على عشاري روي بالجمع
 اللغة المشهور وبالضمة الخبرية لان ميمها غير نصب ميم الخبرية فموزدا
 وقيل الاستعمال التخييل وعليها في مبتداه وقد حلت خبر والها
 في حلت للجماعة لانها جماعات وخالات وبالرفع على الاستدراك وحد والتمه
 وحلت خبر لاحدهما وخبر العمة او احواله محذوف والاعتيل قد حلتها
 ودم منصوبه على المصدره لان ما بعد الموضع يطلبها فقدرن في حلية
 او وقتا والقدما معوجه الاصابع والعشار جمع عشر او هي التي اتي
 عليها عشر اشهر من حلت الوجه الثالث واليه اشار بقوله
 واجزان تجز من مضرا اي ان النصب واجب ان لم يدخل على حرف جر
 وراح ان دخل عليها حرف جر وهو المشهور ولم يرد سوجه الا اذا
 دخل على حرف جر نحو حم درهما جعت والضب احسن وهو الاصل
 والجر من مقدم ما قال المصنف تعالى للليلق سوجه والزاو عنهم
 وقيل باضافة كره اليه قاله الزجاج ورد بانه لو كان بالاضافة لما
 اشتط دخول حرف الجر على كره لنتكون عوضا من اظهار من وهذا خلاف
 في الخبر فان ميمها مجرور باضافة حم على الصحيح وقيل من مقدم
 قاله الكوفيين والقراء

واستعملنا خبر كعش او ما به كرم رجال ومن

مشوع في ذكر الخبره فدر انما تستعمل تان استعمال عشر فيكون ميمها
 جمعا مجرورا بقول حم رجال فانقول عشر رجال ومنه كملوا ياد ملكهم
 وقيل اجمع على ميم الواحد ليعني حم رجال الجماعة من الرجال وتان
 يستعمل استعمالا يابيه وهو الاكثر فيكون ميمها مفردا مجرورا نحو
 غلاما فانقول ما به رجل وما به من ومنه حم ليله قد استعملت

ك ك كاي وكذا ونصب ميمه في اوبه صل ميمه

يشبه ان كان كذا مثل كره اخبره في الدلالة على عددهم اجنس
 والمفرد ان الان ميمه مجرور وميمها منصوب نحو كاي رجل صر
 ورايت كذا رجلا الا ان الاكثر في كاي حم من قال تعالى وكاي من
 داه وكاي من قتل معه واستعمل كذا مفردا نحو كذا رجلا ومركبه
 نحو كذا اذ درهما ومعطوف عليها مثلها نحو كذا وكذا اذ درهما والمثبه
 به في اول الميمه خبريه ولهذا اخبرها عن الاستفهاميه لان كذا لا
 يستعمل بالافاق وكذا لكاي فانصر على جمهور النحاه وان كان
 المصنف قال قد يفهم بها والشبه انها هره في كثر عددهم لان جميع
 الاحتمام لانه لم يحفظ كون ميمه كاي جمعا بخلاف حم ولا مجرورا لاصانه
 ولا مجرورا خلافا لانه ميمه وان عصفور حث اجاز اجرها باحرف
 ولان كذا الا يلزم الصدر ولا ينافي ايضا فان بخلاف كره لان المحل
 لا يضاف ولا يثنى كاي شيئا وفيه الاشارة ولا يجوز جزمه لانه ولا
 رفعه خلافا لبعضهم وخطا في ذلك الفارسي والزجاج وان اي
 الرمع وان عصفور واجان بعضهم على الاضافة وبعضهم على
 النكس وكاي ميمه كاي والنشبيه واي الاستفهاميه وحلت
 فصار ت خبر ميمه به وقيل الحاف زانه قاله ابن عصفور وقيل
 بسببه قاله بعض المعاريه وكذا ميمه كاي والنشبيه وذو الاشارة

ان

عرف

اسم