

عسر مستقلا لا تحرف مهموت فالناطق بها الساعل فاذا انضم اليها
همزة اخرى تضاعف الثقل في تبدل والاجتماع في الله احوال تحرك الاولي
وسور الثانية وعسسه وحجها ولاحي عسسه وهو سحر في العذرة
القسم الاول ان تحرك الاولي وسحر الثانية فيج ابدال الثانية من
جنس ما قبلها فان كانت مفتوحة ابدلت الثانية الفاء في غير دور دائر
اصلة الثوت ومثله ابد وقوله عايشه فانز فييا شري وعوام
المحدثين عزم وشدة التا وان جات مضمومة ابدلت الثانية واواخي
اوترا ومكسورة ابدلت يا نحو ايتار وايمان وذللا الحزم في دلهم
سدن ثانيهما تبدل الثانية من جنس ما قبلها الاما نذر في قراءة بعضهم
الا فم رحله المشا والصق كحسق الميزر واما نحو التمر زسد
فلا يحرف فيه الا بدلا لان الاولي لا يمتهم والثانية والفعل فليست من
كلمة واحدة القسم الثاني ان تحرك الثانية وسحر الاولي ولا يكون
ذلك الغاء لبعده بل اما في العيز نحو سال وراس ولان للثقل السور
وباع الروس واللؤلؤ تدغم الاولي في الثانية تقول سال وراس
ولان ولا تبدل الثانية ولهدالم يتعوض المصنف لهذا القسم واما في
موضع لاجي الكلمه فتبدل الثانية بامطلقا ولهذا قال ما لم يكن
لفظا ثم فدا لا يامطلقا كما يجب ابدال ثاني الهمزة اذا كانت متطرفة
سواء كان قبلها سحر او فتح او سحر او ضم ولا يجوز ابدالها واوالان
الواو لا تنفع متطرفة فيما زاد على ثلثة احرف وانا تبدل يا مثال
السائبة اذا قبلها من قرأ مثال قطر فزاني اصله قرأ النبي
همتان في الطرف ابدلت الثانية يا واغتم ذلك هنا مع كون الاولي
سائبة خلاف سال لان الطرف محل العيز ويقول نحو سفر جازيا
بتصحح الاولي والثانية وابدال الثانية وتقول مثال جعفر من قبل

القوائم تقلب الهمزة باقتصير القرائ تحرك الياء وفتح ما قبلها قلت
الفاضار القرا وتقول في مثال ربيع القري تقلب الهمزة في اقتصير
القري كالمقوص وفي برز القرا تم تقلب الهمزة التي على الهمزة الاولي
كسحر اقتصير القرائ مثل الواو في القسم الثالث ان جات متحركين في
غير موضع الهمزة تسعة اقسام لان الثانية اما ان تكون مفتوحة او مضمومة
او مضمومة وكلا واحد من الثلث تكون مع فتح الاولي وسرها و
ضمها فهذه تسعة تبدل الثانية يا في الاربعة منها الاولي اذا كانت
الثانية مفتوحة والتي قبلها مسكورة واليهما اشار بقوله ويا ان تسبق
مثاله اذا بنيت من امر مثال اصبع مع الياء تقول ايم اصله ايم فتح
نقل فتحه اليهم الهمزة توصلا في الادغام فصار ايم فابدلت الهمزة الثانية
يا لانكسار ما قبلها الثانية والثالثة والرابعة اذا كانت الثانية مسكورة
مع كسرة الاولي وفتحها وضمها واليه اشار بقوله ذوالسحر مطلقا مثال
المسور بعد الكسار ام مثال ائد من امر اصله امر فنقل وا دغم صار ام
فابدلت الثانية بالانكسارها وانكسار ما قبلها ومثال المسور
بعد فتح ابن اصله ان كسرت الاولي همزة المتكلم والثانية قائل
لانه مضارع ان استقل منه نوال همزة ابدلت الثانية من جنس حرفها تخفيفا
ومنهم من حقيقها كسرة الاولي بالمنفصلة ولم يعامل بهذه المعاملة من غير الفعل
الاسم فانه قد جاز بالابدال والتصحيح كقراءة ابن عامر والروقيين
ومثال المسور بعد الضم ابن مضارع ائد اي جعلته يئد نقل الفعل
والادغام ثم خفف بابدال ثاني همزة من جنس حرفها فصار ابن تبدل
في الخمسة الثانية واوا الاولي والثانية اذا كانت الياء مفتوحة والتي
قبلها مفتوحة او مضمومة ولهذا قال ان فتح اش ضم او فتح قلب
واوامثال الفتح بعد الفتح او ادم جمع ادم اصله ادم همزة ابدلت