

فيهم خاصة او غير اهل
 للعدل التيم واقناء من
 مصدق فيه اما لا من حيا ومن الحيا
 لا اختصاصه بمن يدعوا به كاهل العلم والبرهان
 ان الله تبارك وتعالى خلقه على خلقه والفرق بين الخطا
 بينهم من امور معاشهم ومعادهم كما يفعل الخطا والوجوه المما
 تخطا منها النفس اه والغرض منه انفعال النفس بالترتيب والترتيب
 وتبين في ذلك ان يكون الشعر على وزنه واحدا وينشد بصوت هليل **قول**
 فلا يكون حقا او كونه شبيهة بالحق اما ان يكون من حيث الصواب او من حيث
 المعنى اما من حيث الصورة فكقولنا صورة الفرس المنقوش على الحد اذ انه
 فرس وكل فرس صيقل ينتج ان تلك الصورة صهبا له واما من حيث المعنى فعدم
 رعاية وجود الموضوع في الموضوعية فنقولنا كل انسان وافر من فهو انسان
 وكل انسان وافر فهو فرس ينتج ان بعض الانسان فرس والغلط فيه
 ان موضوع المقدم ليس بوجوده اذ ليس شي موجود يصدق عليه
 الانسان والفرس وقابلة المخالفة تخليط الخضم والسكانه واعظم
 فايدتها ان حصر زعمه الخطا لقال الشا عن عرضت الشر لا الشر ولكن
 نوقته **هضم** لا يعرف الخير من الشر بل يعرف منه **وهو** والمعرفة هو البهانه
 قبل في قولنا نواع ادي السبيل ريد بالحكمة والموعظة الحسنة وجا
 ولهم بالتي هي احسن ان الحكمه اشارة الى البهانه والموعظة الى

فيهم خاصة او غير اهل
 للعدل التيم واقناء من
 مصدق فيه اما لا من حيا ومن الحيا
 لا اختصاصه بمن يدعوا به كاهل العلم والبرهان
 ان الله تبارك وتعالى خلقه على خلقه والفرق بين الخطا
 بينهم من امور معاشهم ومعادهم كما يفعل الخطا والوجوه المما
 تخطا منها النفس اه والغرض منه انفعال النفس بالترتيب والترتيب
 وتبين في ذلك ان يكون الشعر على وزنه واحدا وينشد بصوت هليل **قول**
 فلا يكون حقا او كونه شبيهة بالحق اما ان يكون من حيث الصواب او من حيث
 المعنى اما من حيث الصورة فكقولنا صورة الفرس المنقوش على الحد اذ انه
 فرس وكل فرس صيقل ينتج ان تلك الصورة صهبا له واما من حيث المعنى فعدم
 رعاية وجود الموضوع في الموضوعية فنقولنا كل انسان وافر من فهو انسان
 وكل انسان وافر فهو فرس ينتج ان بعض الانسان فرس والغلط فيه
 ان موضوع المقدم ليس بوجوده اذ ليس شي موجود يصدق عليه
 الانسان والفرس وقابلة المخالفة تخليط الخضم والسكانه واعظم
 فايدتها ان حصر زعمه الخطا لقال الشا عن عرضت الشر لا الشر ولكن
 نوقته **هضم** لا يعرف الخير من الشر بل يعرف منه **وهو** والمعرفة هو البهانه
 قبل في قولنا نواع ادي السبيل ريد بالحكمة والموعظة الحسنة وجا
 ولهم بالتي هي احسن ان الحكمه اشارة الى البهانه والموعظة الى

فيهم