

بفتح الطاء من التمداد وفعل على تقدير القول بين الكاف
ومدحولها **بضم الصاد** معطوف باسقاط العاطف على
معطيان ويجوز ان يكون المعطيان مبتدأ وضميان خبره
والجمله مقولته لذالك القول المحذوف والتقدير وذلك
كقولك المعطيان بضميان وقال الشاعر الكاف موضع
نصب على الحال من ضمير قولك اي انقلبا حال كونها بالصفة
التي في المعطية ويرى انهي اي من كون الواو ظرفا واورا
والفتحة التي قبلها نحو لم يمت كسر فادن جميع الشروط استعدت
من النظم **ووجب** فاعل واض **ابدال** فاعل وحذف التثنية
قبله ومثله هذا اسم تضييها **واو** مضاف اليه من اضافة
المصدر الى المفعول بعد حذف فاعله **ويقال ضمير المتكلمتان**
باعتزاف وبعث ذ الخذوف **واعترف** فعل امر في موضع فتح
خبر على الرفع ولا محل له على نصبها والتقدير ووجب ذلك واو
من الف بعد ضمير الكوف اعترف لها ففعل الابدال والاعتراف
الاقبل هو فيه بصره لذهب الاحفش ومما يحذف سببه والجموس
في ذلك كما قال الشاعر **ويكفر** فعل مضارع ميم للمفعول **والضمير**
نايب الفاعل ينكسر في **جمع** متعلق بفتحة **وكما**
الكاف حرف جر وما مصدرية وجملة **يقال** بالبناء للمفعول
صلتها **وهي** بكسر الهاء وسكون الينا نيب فاعل يقال **وعند**
بفتح في متعلق بقول **جمع** مضاف اليه **واهما** بفتح الهاء
والياء الختا ليد خبر **بالفتح** باضافة جمع اليه والتقدير وذلك

كقولهم

كقولهم **وهي** بفتح الهاء وهو من الجيام وهو اشتد العطش واليهما
ياخذ العين فيظهر اي يذهب في الارض لا يرعى لفعل الشاطية
وواو مفعول ثان لمد **وانش** متعلق بمد **والضم** مضاف
اليه **ومد** بضم الراء فعل امر من مد بمعنى صبر المتعد الاثنان
والياء بالفتحة المضروبة مفعول اول وحرف الكو دي
ان يكون مد فعلا ما احبنا مبنيا للمفعول والياء مرفوع به
التهي **ومد** اسم شرط في موضع نصب بالياء **والياء** بالياء
المفعول فحل الشرط وهو يمد وحذف المتعد لان اثنين ووزن
المستتر فيه العايد اليه اليه مفعول اول **واللام** مفعول الثاني
وفعل مضاف اليه **واو** حرف عطف **ومد** قال الكو دي
معطوف على لام فعل وقال الشاعر معطوف على فعل لام
فعل لان معناه في موضع اللام التهي **تأ** بالفتحة المضروبة
مضاف اليه وهو ايضا مضاف بخذوف تقديره **ومد** مفعول
الثاني وجواب الشرط محذوف دلالة ما اقتدر عليه
كأن بالياء المشاهة فوق والمد خبر مبتدأ محذوف
بان اسم فاعل من بن مضاف اليه **ومن** **وهي** متعلقان
ببان **وكفده** بفتح الكاف مضم الدال قال الكو دي متعلقا
ببان وقال الشاعر الكاف هنا في موضع الصفة لتا كما يقال
او من قبل تا هذه صفتها فالتمثال فيه تعيد ضمير كايكون
في مثال لم يسمع له مد كالتهي ملحضا **كذا** قال الكو دي
متعلق بصير التهي والظاهر انه متعلق بخذوف دل عليه