

فقصت سعاد بعد طول حبلاد مع بعد على العشرة الدردية  
 وعلى النوع عليهم وانادى من بعد عنهم ما تتردد الروايات  
 من بعد عن شامخ الطراد  
 لعل في الصدور عروطف مكنونه ام في القلوب مراحم مدفونه  
 رسل السايه بالري محبونه ما في الرؤس مدارك مفتونه  
 في ايام كل مثل سعاد  
 نجيب بالوظه

بيروت

رأى المرأة في اسيه

**تقدير الصدق والذكور العلية**

تالت الكاتبة الفرسية هورج حيد تصف حياة الانسان  
 من سرقة بائنة قطع لها ثم محو الشك الذم الذي لم ينجح كاسوسيل  
 عن ضربات شريح نيل للنساء مملون. وفيها ولد دليل ولد في بيت من الطير  
 التي هي عليا ان نسله ليعلم ان ضربها ما في هذه الصحرا القهار القاسم  
 لذل فان الصحرا يستول علىنا وتاكل احشانا والشربوت تفتقنا وتزعظنا  
 وشيطان الرجيم ياتي بنا رابعا لا معرفة من اننا ابرقنا الشيطان على اذن

Copyright © King Saud University