

٤٠
اطفانه بيدي. لم تستلح شعيرة الحياة بل ما الذي كنت على عيني جبال مع
عني تلك الرثقة. وسأنا يقول وكيف حيايت هذا لكند؟
لربما تعجب اذا اغبرت على القارئ ان الرب الذي نتج من كل
لذة الحجاب اما لكون المال وما كنت اعاشه من الرصماب. كنت حمل المال في
ولادتي بائني ما من عدواني. كنت قلب الرب الذي بيدي ولادتي كنت قلقة
محمودة في كل الخطر

شعيرة الرثاق في الصفة تقبل هي فادى بالصدقة والرهوى والم اليد
يفاقض ليدلوا ولذرا حتى انها تاني يوم انا قد صبر بور وهو الرمد والى
وقادف بالصدقة الى محنت لم امل بوجهي وثلا في لذة العالم
لنا وصرت ما لي وشدي. لئنا ان صبيعت في وكنت مستقبلي
تزلت لرد وكما انها ولم اعدا بال بال المنايل فجمع الي اساتذة حمدة المدرسة
لنذا الرثاق في الغمان في حرم الوالدي بيدي المضمون في كل الجهد لول الصفة
على رأسه ورأسني هذا الذي عن السب فام يكن عدي من جوباب ولاد
عند فزاده ذلك غيظا ومنقا. ولكن لم تكن لذة الرثاق في الوالدي
بارد وجهد من كل شئ في التوصل فكتب طراسا هذا نصلا