

تتشى مع بعض تقاليد الديانة الهندوستانية. ولقد
تبدلت تلك اللباس البيضاء الى اخرى ذات اللون الزاهية على
بالمرأة وتبتدع في طقوسها الصناعات النسوية مهووس
ووشى وغيرها ولم طرق خاصة كثيرة في سترى شعورهن
وقلما تجد المرأة تتولى بعض الزهور والطلح الفضية والذهبية
وفي الطبقات الهندية الراقية ظهرت الملابس الحريرية
الهندية تلك التي ترتديها دائما التي تشبه ملابس المحار الفضية
الكبير والقاهرة بوشير ونقش على القماش جميعها. واما الالوان
باللونيات الحمراء التمينية الكثيرة من مختلف الفيروز والدرجات
والزبروج والفضة والياقوت والماس والبراق تلك الحجار
التي تخط جوار الهند الفضية - فيضع منظر العقود الجميلة
والدساور والخواتم والعاقد وغيرها مما يبرهنه النظر
الجميل لذة الصناعات وجمال التركيب ومن الذوق وفلاحة
المنظر مما يبين تمكنه من الصناعات فتعطي اللون قوس قزح
الجميلة