

وعلى لذة الصفا وطبعت لدول مرة على اصابعك  
 العاصية قبله لا ابدل اسماء تواميس المحييين رغم لثرة  
 مترادفاتنا  
 وعلى نغم الشوكة البحر الديرية وقصفا انا سيد هبنا ولكن  
 بدون اوتار  
 ولها بدأت الطر الى العلاء حوزنا بالسمس وبالقر  
 وبدأت افكر بالملود  
 وهل يصدق المحبون بيز الذي يسمنه غلورا  
 لريا معبودي  
 ان الحب الصادق لا يعتقد بيزه لود صام  
 ان من يرى الليالي الطوال تمر مر السحاب  
 وساعات الصفاء تزول باسرع مدح البصر  
 لديوسن با ملود  
 اما اذا كان الله يريد مدعية قلوب المحبين فورا  
 مدين تحتل مدعية ذلك الظالم القاسي

1957

جامعة الملك سعود

Copyright © King Saud University