

القديم مع لبيته المنتشرة لم يكن يعرف المشهوره ولا المبال  
الفاضة الزمن العربية الى خيرة والمستقبله للمرأة  
قال اصد الفسما

اذا عرفت كل شئ فرمت كل شئ  
ولكن اذا نظرت كل شئ كرحت شئ  
تفريد الصحابة الثانه  
سلمان فويل

كروية حجارة

نقل عن جريدة الدرر المصور البيروني العدد ٦٦ من جماد اول  
بقدم فيلتور صيفو

على طريقة المحدث الماضى ترميز الاستاذ احمد الراعي  
نشر في العدد المساعى ترميز الاممى ما كتبه فكتو له غير بعنوان  
كروية حجارة وقلنا ان اعطى طريقة الاستاذ الراعي، ووصفا  
فروق الفنون الرسم الرمزى الذى يدره القارى اليوم ايضا  
فانما هذه المدجبة تاخرة الاستاذ الراعي، فطال يندوع قطرة

1957