

او احدهما مع نصف الرأس وتسمى السقيقة
 اصله زيادة خلط من الاغلاط كما وصفنا
 اولاً وجميع الصداع والسقيقة ينفع
 فيه افيون وزعفران محوطين بحل
 وما ورد ويطلى به الصداع ويرفد
 ان استطاع فاذ يبرء الوقت **وجع الاذن**
 هو شدة نفع من داخلها من ريح بارد
 متحدث وجع الاذن او ثقل به او صمم
 عارض وسيلان مدة **المعالج**
 للجرح يؤخذ سليط ويطرح فيه ثوم
 وفلفل ومصطكي وقرنفل ويغلي على نار
 لينه حتى يزول ريح البضائ ثم يترك ويغلى
 في الاذن فاشرا ويحرق منه قطنة وتوس
 في الاذن من اللؤلؤ الى الصباح فاذا اطلعت
 الشمس شرع القطنة ولا يعاد العمل

للا

الامن الليل مراراً ورباً قطعده في مرة
 وهو صبيح مجرب **الموجع العين** اعلم
 ان العين تنقسم على خمسة اقسام الاول الحمرة
 في العين فاذا ظهرت لطيرة فيها مع اليجي
 فيها وفي جيلة الوجه والدماغ فسببه زيادة
 خلط صفراوي **المعالج** تمرس قمر هندي
 في ماء قليل وقطر منه في العين ويطلى
 به على الاجفان وعلى جميع الوجه ثم يرفد
 ويكون ذلك ليلاً فانه يبرح معافاً ان شا
 الله تعالى فان هان والا اعذر مراراً **فاذا**
 يتطخ الحمرة من العينين وهو صبيح مجرب
فاذا السحك المنط الصغير اوي يترك فيها
 الماء الاصفر وكان سبب الحمى وعلامة
 نزول الماء الاصفر في العين كثرة الدمع
 والوطوبة فيها من غير سبب وسري