بالساكنتين احترازعن المتحركتين وبالمجانستين عن غيرهما لان كلا
من ذلك محقق المخرج وليس من المد في شيء وجملة قوله وهي
حروف مد معترضة بين المبتدا والخبر وتقدير الكلام فالف الجوف
واختاها للهوا تنتهي وهي حروف مد ثم لاقصى الحلق اى ابعده مما يلي
الصدر همز فمخرجها ابعد المخارج قال شارح الشافية العلامة
الجاربردى ولذلك التباعد ثقل اخراجها وكان المبرد ينكرها ويقول
لا اعدها مع الحروف لانها لا صورة لها محققة بل تارة تكتب واوا
وتارة ياء وتارة الفا اه قال الناظم في التمهيد انفردت العرب بـ...
الهمزة متوسطة ومتطرفة ولم يستعملها العجم الا اول الكلام اه
~~وعدة الواقع منها في القرآن العظيم ثمانية واربعون الفا وسبعمائة~~
~~واربعون~~ ثم لاقصى الحلق هاء ايضا فهي والهمزة من مخرج واحد
لكن الهمزة ادخل منها ومنهم من ضم الالف اليهما وجعلها
بعدهما كالشاطبي ومنهم من جعلها بينهما كالسكاكي وعلى
كل فهو بالنظر لمبداها فانه من الحلق ثم تمتد وتمر على الكل افاده
ابن الحنبلي ~~وعدة الواقع منها في الكتاب المجيد ستة وعشرون الفا~~
~~وتسعمائة وخمسة وعشرون~~ ثم لوسطه اى الحلق فعين
لا الف لاقامة الوزن قال البدر الدماميني في شرح التسهيل

لاتدخل

لاتدخل العين في لفظ الا حسنته ومن ثم بدأ الخليل كتابه بها ولم يبدئه
بالهمزة مع انها من اول المخارج وفي التمهيد قد انفردت العرب بكثرة استعمالها
وهي قليلة في لغة العجم ولا توجد في كثير من لغاتهم اه ~~وعدة الواقع منها في~~
~~الكتاب المجيد تسعة الاف وتسعمائة وسبعون~~ ثم لوسطه حاء ايضا فهي
والعين من مخرج واحد لكن العين ادخل منها خلافا لشريح في تقديمه الحاء
قال في التمهيد لم يتألف في كلام العرب عين وحاء في كلمة الا وبينهما حاجز
~~وعدة الواقع منها في الكتاب المجيد اربعة الاف ومائة وثمانية وثلاثون~~
ادناه اى ثم لادنى الحلق اى اقربه غين معجمة ~~وعدة الواقع منها~~
~~في الكتاب المجيد الف وثلاثمائة وعشرون~~ ثم لادنى الحلق ايضا خاؤها
المعجمة فهي والغين من مخرج واحد لكن الغين ادخل منها خلافا لمكي في تقديمه
الخاء على الغين ~~وعدة الواقع منها في القرآن العظيم الفان وخمسمائة~~
~~وثلاثة~~ وقد تحصل ان للحلق ثلاثة مخارج ثم شرع في مخارج اللسان بيان صح
فقال والقاف مخرجها اقصى اللسان اى آخره مما يلي الحلق وما فوقه
من الحنك الاعلى قال في التمهيد انفردت العرب بكثرة استعمالها ولا توجد
في لغات كثير من العجم اه ~~وعدة الواقع منها في الكتاب المجيد ثمانية آلاف~~
~~وتسعة وتسعون~~ ثم الكاف مخرجها اقصى اللسان وما فوقه من الحنك
الاعلى لكن مخرجها اسفل من مخرج القاف اى اقرب للفم ويسمى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)