

الشفه الفلى فالفامع اطراف الشيا المشرفه الى العالبة
وعدة الواجه متفرقة في الكتاب المجيد تسعة الالف وثمانمائة وثلاثة
عشر وللشفتين اللام هنا وفي قوله سابقا للعليا بمعنى من مثها
في قول الشاعر

لنا الفضل في الدين وانفك راعه ونحن لكم يوم القيمة افضل

والظلام على حذف مضاف والتقدير ومن بين الشفتين الواو اي
غير المدية لما علمت انها لا حيز لها محقق وهذه الواجه متفرقة في القرآن

مطابقة الفات وخمسة وستة وخمسة وللشفتين ايضا باد
موحدة وهذه الواجه متفرقة في القرآن احدى عشر الفا واربعمائة وخمسة

ولها ايضا يم والواجه متفرقة في الكتاب المبين ثمانية وعشرون الفا
وسمائة وثمانون وعشرون واعلم ان هذه الثلاثة وان اشتركت

في الخرج الا ان الاول يخرج بالفتاح الشفتين والاخيرين بانطباقيهما
وما لكه الناظم من تقدير الواو على الباء والميم هو الذي جرى عليه

الشاطي وبعضه اخرها عنهما وهو صنيع ابن مالك في التسهيل
والسوطي في الاقنات وقد تحصلت مخارج الشفتين اثنا

وحرورهما اربعة وتسمى هذه الاربعة شفوية وشفوية
والاولى الفصح وغنة مخروجها الخيشوم اعترض بان الغنة صفة

قائمة

قائمة بالحرف واللام في الحروف نهرها الاصفاقتها واجيب بان
اللام على حذف والتقدير وغنة مخرج محلها الخيشوم ومحلها
هو النون ولونون والميم اذا سكنت ولم تظهر ولا يرد ان
الغنة محلها النون والميم مطلقا سواء حركت او سكنت كما يأت
لان اللام هنا في الغنة الكاملة وذلك في اصل الغنة والخيشوم
حرف الالف المنجذب الى داخل الفم كما في التمهيد وغيره

فصل في الحروف المتفرقة

قال العلامة الدمايني حقيقة التفرع امتزاج مخرجين كل منهما خالص
في موضعه اه فالحروف المتفرقة هي التي مخرجها بين مخرجين من

مخارج الحروف الاصلية وتنقسم الى فصية وغيرها فالفصية المنزعة
المسهلة بين بين قال البدر الدمايني وهي عند سبويه حرف

واحد وعند السير في ثلاثة احرف كالف ويا ووا وهي فيجعل
كالف ان كانت مفتوحة وكيا ان كانت مكسورة وكوا ان كانت مضمومة

والثالث الف الامله صوا الصغرى والكبرى فالف الامله الصغرى
قريب من الالف الاصلية ولف الامله الكبرى قريب من الياء

والثالث الف التخييم وهي التي بين الواو والالف كقولهم لجاز