

واحساناً . وقال م ان من البيان سحراً ، وان من الشعر  
 حكماً . وقال م قال الله تبارك وتعالى ان لي كنوزاً  
 مكتوبة تحت أمتري مفاتيحها أفواه الشعراء ، وان  
 لما منحني الله من الملكة الشعرية حظاً فاخراً وسيف  
 بجليلة البراعة بعض من تقدمني وان كنت متأخراً ،  
 ليس الزمان بموجب تفضيلهم .

فمجد الخنار آخر مرسل .  
 غصت في بحر الفريض واستخرجت لؤلؤه والنفط  
 درره ، وصغت من حليته ما يبري بفلائد الذهب  
 وهذب غرره ، سها بأيام الشبية ، فلم جلبت  
 فيها عروس ربيبة ، من فصائد الخرائد ، في  
 أبحاث عفورها كالفرائد ، لكنني مع اتقاف  
 لهذا الصناعة في تلك الأعمار ، واشتهاري  
 عند الخواص والعوام ، لم أسكن تلك الخرائد  
 خدر التزصيف ، ولم أسلك هائبك الفرائد بسمط  
 التأليف ، وكان يعوفني عن ذلك ما لحق الزمان  
 من الفساد ، وما اعثر في هذه البضاعة  
 من الكساد ، مع تفرق بال اجمع الي ، وتمزق  
 حال احنوي علي ، وما برح الدهر ينكب مساري

ومساري

ومساري ، وتكدير مشاري ومشاري ، على طرف  
 الاصرار ، كما هو يدلانه مع الأحرار ، الى ان قام  
 بواجبي الوزير المعظم ، والمليك للفخ ، ذو الفضل  
 الزاهر ، والكرم الزاهر ، حائز فصي مكارم الاخلاق  
 وجائز رب الوزراء الكرام على الاطلاق شعر :

ركن العطايا كعبة الفضائل \* بيت فصيد السادة الأفاضل  
 ليس له في الفخر من مماثل \* ولا له في الفضل من مشاكل  
 الأنخم ، الأعظم ، الأجل ، الأكرم ، الجامع  
 بين فضيلتي الوزارة والكرم ، للمؤيد بالرحمن ، أبو  
 الأمير عثمان الوزير سليمان باشا ، ابن الوزير محمد  
 أمين باشا ، مد الله ظله العالي ، ووفاه بوائف  
 الأيام واللبالي . ورأيتني تصدقاً لإنفاذي من  
 فوارج ، وفوارج جاءت على آخر رمقي ، ونهدان  
 بطوقتي بمنالنج ثقل عنقي ويلبسي حلد  
 السرور ، ويسبل على عاتقي جلابيب الجبور ،  
 شعر :

لست استوجب النوال ولكن :  
 أهلهذا المدجج الكرم أهله  
 وابنداني بالبشاشة والبشر ، وأمرني