

الام السوس **ولو ترك** احبب لام بها فلزوجة الرابع ولما احتب
 الثالث **ولو ترك** هذا ايضا فلزوجة الرابع واولاد الام السقوط
 ولجدة تعصب محض **ولو ترك** بنت ابن ايضا فلزوجة الثمن
 واولاد الام السقوط ولجدة الفرض والتعصب وبنات الابن
 نصف **ولو ترك** بنتي ابن فلزوجة واولاد الام السقوط ولجدة
 الفرض والتعصب وبناتي الابن الثلثان **ولو ترك** بنت الصبا
 فلزوجة الثمن واولاد الام السقوط ولجدة الفرض والتعصب
 وبناتي الابن السوس وبنات الصبية نصف **ولو ترك**
 صلبتين فلزوجة الثمن واولاد الام السقوط ولجدة الفرض
 والتعصب وبناتي الابن السقوط وللصليبية الثلثان **ولو ترك**
 ابن ابنة ايضا فلزوجة الثمن واولاد الام السقوط ولجدة
 الفرض المطلق وبنات الابن مع ابن ابنة العصبية للذكر
 مثل حظ الانثيين وللصليبية الثلثان **ولو ترك** ابنة الصلبي
 ايضا فلزوجة الثمن واولاد الام السقوط ولجدة الفرض المطلق
 وبنات الابن مع ابن ابنة السقوط وللصليبية مع ابنة الصلبي
 العصبية للذكر مثل حظ الانثيين **ولو ترك** الاب ايضا فلزوجة
 الثمن واولاد الام السقوط ولجدة السقوط ايضا وبنات الابن مع
 ابن ابنة السقوط وللصليبية مع ابنة الصلبي العصبية للذكر مثل
 حظ الانثيين وللاب الفرض المطلق وهو السوس هذا ما يكفي



وارثا والمستدين في هذا المعام **ولو ترك** ثلث بنات
ابن الازوجة هذا شرع في مسألة تغلق بنات الابن
 وث في مسألة التعصب وهو والدة البقا والثار وتزويج الفرض
 قضيدة والذين معينين منسبة والمسئلة لانه في استخراجها
 توكيده للجواطر كانها اوقدتها وطهرتها عن شواغل الجهل وايضا تلتذذ
 السامع في سماعها بما لا تترجمين الشايع قضيدة ليس لا يتلذذ
 السامع بها وفي الاصطلاح هذا الفن التعصب ذكر البنات
 على اختلاف الدرجات كما **ولو ترك** ثلث بنات ابن بعضهم
 اسفل من بعض وثلث بنات ابن ابن ابن او بعضهم اسفل
 من بعض وثلث بنات ابن ابن ابن او بعضهم اسفل من
 بعض هكذا صورته

في