

لكثرة استعمالها ومن المضاف لعل وقد جحد ايضا في لفظ  
 اي كقولهم تعابها الكسب والعباد والعباد  
 لا يزال الحسب الحسن الذي يابتهما الناس ويأمنون لان لم يمتد  
 لها القلة للحد فيهما بالنسبة لا الاولي وقوله اصعب ليل وافق  
 واطرف كراش ان حذفت في الحذف لكثرة استعمالها  
 بمثلها ولو من خصايبها التنادي الترجيم **اسم** في خصايبها حال  
 والاختيار لان الشرح اذا اضطر لخرج غير واعا اختص في الحذف  
 لان التنادي لا يكون الا الميم في الترجيم وسرعة الفراغ عن اللفظ تعقد  
 سرعة الاقبال وهواي الترجيم حذفت في آخر التنادي على سبيل الاعيان  
 واشترط ان يكون عملا لا لشهرته ووضوحه يد ابقى منه على  
 ما طرح عند الترجيم ويكون غير مضاف لان المضاف لو ترجم آخر  
 فيكون الترجيم في الوسط او آخر المضاف اليه فيلزم الترجيم في غير التنادي  
 لان آخر المضاف اليه في صورة الكسب في الترجيم في آخر  
 المضاف اليه عند ترجمتها منزلة اسم واحده قوله يا صاح في صاحبه  
 شأن بالانفاق لان الحذف من آخر المضاف ويكون زائدا على ثلثة للايلوم  
 الامحاء بحرف الخفيف بخلاف الكسب لانهم يرحون نحو كيف لتترك  
 حركة الوسط من حرف رابع فيكون في ياكف عمليا ما كتبت بمقتضى  
 ما كان على ثلثة احرف مطلقا في الوسط لان في الاسماء ما يشاكله  
 فيقول في يزيد بان عاذا فله حروفها علمان العلي والزيادة شرط  
 في آخر التنادي

في آخر التنادي  
 في آخر التنادي  
 في آخر التنادي

في آخر التنادي تام فأنش فان التنادي في سواها كان عملا وليد  
 اوله كمن وان المستغاث والمندوب والمنقول عن الجمل لا يترجم  
 مطلقا لكون الاستطالة مطلوبة في الاولي ووجوب حركات  
 المنقول عن الجمل على الحال الاولي ولما كان الحذف في الترجيم فاما  
 اشار بالاشارة اليها فياحاز ما حذفت في حروف واحد وما اسم  
 وياعتم بما حذفت في غير اليانان زايد تاما لكونها في الاولي وما الالف  
 وهرة الثابت وفي الثاني هما الالف والنون وبانص ما حذفت في  
 حرفان اولهما مائة زائدة وثانيهما حرف صحيح اهل وكانا على ثلثة  
 في ترجم المراكبة في بابها في ترجم الالف في ترجم الالف  
 المراكبة لان الحذف في منه هو الترجيم ايضا بحال والمضابطان التنادي  
 ان كانا مراكبا حذفت لغير الترجيم لان كان في آخر ما زيدتا زائدا  
 مضادا فلما طلقا عند البعض لانهما التنادي المنقول عن الحرف والاشارة  
 ترجمتها باعتبار الحذف كما تخرج الحرف الواحد فيكون في يدان  
 عملا بايدون وفعل بالزيادة على الاربعة عند الاخرين في الالف والاشارة  
 بحرف الخفيف فيقولون في يدان عملا بايدان الالف فان كان في آخر حرف  
 صحيح حقيقتا او حكا قديمة زائدة وهو اكثر من اربعة احرف حذفت  
 حرفان اما الاخير لكونه اخيرا واما المدة فلكونها حرف علم زائدة مع  
 عدم المانع عن الحذف والاشارة واحدا لان حذفت الاكثر من اربعة احرف  
 منتفحة ان الحذف في ايا كان في حكم الثابت لفظا ومعنى الاصح الاكثر