Copyright © King Saud University

لغاعل الفعل المعلل ومقارنا له في الحصول ومصدرا كان التأديب
في المثال المذكور فانه فعل المتكلم كالضرب الآتي فعلا مباشرة
والتأديب فعلا توكيدا او مقارنا له في الحصول في الخارج ومصدر
ايضا وبعضهم شرط الفعلية والمقارنة في الحصول ولم يتعرض في
للمصدرية لا نفيا ولا اثباتا لكن الوجه في ذلك ان فعلية تستلزم
مصدريته ان كان فعلا كان مصدرا فلا حاجة الى التعرض له بعد التعرض
لفعليته فاذا انتفت الفعلية والمقارنة كلتاهما او احدهما فالمفعول
نحو خرجت اليوم لمخاصمة زيد امس ونحو جئتك اليوم لاكرامك
امس ونحو جئتك للسمن فخوفا وطمعا في قولك اتقه بر بكم البرة
خوفا وطمعا حالان يعني خائفين وطامعين ولئن سلم انه مفعول له فالمضاف
محذوف اي ارادة خوفكم وطمعكم او علة للقدر لا للارادة اي فقررته
خوفا وطمعا والمخوف والطمع وان لم يكونا فعلا للفاعل الارادة وهو الله تعالى
لكنهما فعلا لفاعل الروية وهم المخاطبون فزال الملحق به آه اي والملحق
بالنصب للمفعول في النصب بعة بالاستقراء اللام والحال وهي بيان هيئة
الفاعل او المفعول به ولا تقع لبيان غير الفاعل والملحقات ونحو ضربت
الضرب شديدا في قوة او وجدت او الضرب شديدا في الحال بيان لهيئة
المفعول به في المعنى ونحو جئتك انا وزيدا راكبين في قوة جئتك راكبين في الحال
عن الفاعل في الاتي وقولهم بيانا في تعريف الحال من المباحث المشهورة
والمراد بهيئة اسم الفاعل او هيئته هيئة الفاعل والمراد بالهيئة الوصف

سمي الحق الصفة وهذا الباب قياسي عند بعضهم يعمل في كل ما يمكن
عمله لان الواو وجعلت مع فكما ان العامل يعمل في بطريق التبعية كذلك
ما مع الواو وعند الاخرين مقصور على السماع اي على ما ورد فيه كما سمع
عمله في العرب كضرب وشتان وما شتان وما لا يعمل فيه كما لم
يسمع عمله فيه في العرب كضرب ونحوه لا يقال ما ضربت وعمرا وما مالك
وزيد العدم السماع فيهما والقياس يقتضي جوازه لانه مع ظرف الواو
حرف كذا قيل والظاهر انه لا شبهة في الجواز وهو الاولى وكونه العامل هو الاصح
والغير قياسا يقوى الاول وكونه الواو عاملا عند الشيخ عبد القاهر ليس بشيء
لانه لو كان لكان لحرف عاملا سماعيا بلا ريب يعني الواو لو كان عاملا
على ما عليه الشيخ لكان عاملا سماعيا واذا لم يكن عاملا كان العامل
الفعل او معناه فلا اقل من ان يبقى حكم السببية تامر قول والمفعول له
هو ما كان علة للاقدام سواء كان غرضا للفاعل مرتبة تأديبا او لم يكن
نحو قمت اجلالا لك حيث جعلنا الاول باعتبار تصوره علة للاقدام على
القيام وباعتبار وجوده معلولا له والثاني باعتبار وجوده في الخارج علة
للاقدام على المقصود ونفس المقصود علة لنزوله فانه قد يتوسط حيث
وسواء فعلنا الفاعل كالتأديب في المثال الاول فعل اختياري
والا كالمطيق او لم يكن كما سمع في جئتك للسمن وسواء كان نكرة
كضربت تأديبا او معرفة نحو جئتك للسمن فقوله وشرطه الخ وقوله وكذا الفعل فاكان
علة للفعل اشارة الى ما ذكر في التفصيل وشرطه نصبه بكونه فعلا

التفصيل

فاعل