

التي عليها صاحبها عند ملازمة الفعل واقفان او عليه وعلى غيره
والكسب بالبطون على الغير من لصدوق عليه لان ما يبيح لهم المعقود
هي احداهما بالضرورة واما في القيد فيصعد ويخبر فاحدهما هو الفاعل
والآخر من المفعول به انما يظن هذا فيقول لا يفيد اليه خروج مسمى الذات
في غير ذلك وهو ايضا في المباشرة والمفعول يخرج امران مثل قوله
اذ هو مسمى هيته المفعول في الوحي والتمتع يخرج قائم عالم فان قالوا فان
كان مسمى اليه الذات لان تلك الذات ليست بفاعل ولا مفعول به ونحو
جاء زيد القاييم فان القاييم وان كان مسمى اليه المفعول الا ان الفرض من
وروده ليس في هيته زيد من حيث انه فاعل المفعول من وروده ايضا
ايضا من حيث انه مفعول الا وضاع مع قطع النظر عن فاعلية
بجلاء ذلك في جازم زيد كما فان الفرض من وروده بيان هيته زيد من حيث
انه فاعل المفعول ايضا من حيث انه مفعول الا وضاع لان مشاركة
الابن مام بالبر نفع بذكره كما ان المفعول على من اذ في ارضه المفعول
زيد في ارضه فاعلاها حار هي الفاعل والمفعول زيد احارها هو واما
عن المفعول والمفعول به زيد احار قيايم قال جزم الا تم حار من المفعول و
لو كان حار عن الفاعل لذكر في حجب في مافية او حقه التكتيب في
مقتضاها وما يليق بها من النكارة فظها ووجوبها لانها خبر في اليه
عن ذمها والذمها نعت الفعل والذم نكرة فيجب نكارتها لانها لا تعرفت اليه
بالسنة في نحو قوله زيد القاييم فاعلها المفعول به ووجه قوله

نحو قوله

نحو قوله

نحو قوله المفعول به ووجه قوله المفعول به ووجه قوله
الحذف في اوهما واقفان مع وقع معركته ومنفردا فاحتمال ان كان مفعولا
في الظاهر كنهان كنهان في الحقيقة كما هو شأن المفعول الذي هو اوهما
ظرف على التوسع اي اسلمها زمان المعركه ومربته زمان وحدته
في اوجه ذواتها المفعول لانها محكوم عليه ولانها نكرة المفعول
بالوصف في مفرقت رجلها والباقي ان تقدمت للمحال على صاحبها جازم
لعدم الاستيلاء بالوصف في الاحتمال لان الصفة لا يتقدم على الوصف
بجواز في ذلك كما جاز لان التأخير في مفعول في الالف في مثل
جاء في ذلك جاز لان التأخير في مفعول في الالف في مثل
لانهم مطلقا سواء كان هذا كسبي بالصفة بالتأخير او لم يكن شتم
اعلم ان المصنف اطلق وجود التقديم عند التكتيب في المثال ان في تفضيل
وهو انه لا يتقدم اذ ان لم يكن تالا للكرة موصوفة ومصدة في الالف
وواقعة في باب الفاعل والمفعول به في المثال بالاول والثاني في المثال
في المثال فالوجه ان يقال في المثال انما ينادى على الشهرة ورمز الى المقصود
او هو وضع الابهام عن الجملة او المراد بالابهام في الجملة احتمال الجازم
في الجملة اي في الالف كحكي طالب زيد نفسا فان في هذا الاستاد
احتمال الجازم لانهم يتخونون ويسندون الطبيب لزيد بطريق
ذاتها او غيرها فاذا قيل ان ينادى المراد وظهر ان الاستاد حقيقة
وان استاد الطبيب لزيد جزمه نفسا لان جزمه اخرى وبالابهام

نحو قوله