والمفصل قال في التقريب وهو الاصح قلت وما جزم به في شرح المصابيح هو مذهب ابي الخطيب وجرينا عليه قال فيه فأقسامه اربعة احدها ان رواته ان كانوا مشى او اكثر في كل طبقة كما حاديث الشيخين كمي صحيحا وان كانوا فرادى في كل طبقة او في بعضها كمي حسنا وثانيها ان كان عماروته الحفاظ عن مثلهم كمي مشهورا فان تفرد به حافظ واحد كمي غريبا وثالثها ان كان في لفظه ركاكة او خلل او في معناه بأن كان على خلاف آية او حديث او اجماع كمي ستيما او في احد رواته قدح كمي ضعيفا ومنكرا ورابعها ما لا يكون فيه خلل لا سندا ولا متنا ولكن في بعض رواته لم يعلم بعينه فان كان هو الصحابي كمي مرسلا او غيره كمي منقطعا او كلاهما كمي معضلا والمفصل والمنقطع لاستدلال بهما وفي المرسل خلاف اه وقسم في التقريب الحديث الى ثلاثة اقسام صحيح وحسن وضعيف لانه اما مقبول او مردود والمقبول اثنان يشتمل من صفات القبول على اعلاها اولا والاول الصحيح والثاني الحسن والمردود لاحاجة الى تقسيمه لانه لا ترجيح بين افراده اذ الصالح للاعتبار منها داخل في قسم الحسن لغيره قال شارحه ولم يذكر الموضوع لانه ليس في الحقيقة بحديث اصطلاحا بل زعم واضعه ثم قال ابن كثير هذا التقسيم ان كان بالنسبة لما في نفس الامر فليس الصحيح وكذبه والى اصطلاح المحدثين فهو ينقسم عندهم الى اكثر من ذلك وجوابه ان المراد الثاني والكل راجع الى هذه الثلاثة اه ان صحيح هو ما اتصل سنده بالعدول الضابطين الى منتهاه اي نقله العدل الضابط عن العدل الضابط وهكذا من غير شذوذ ولا علة مخرج بالقيد الاول المنقطع والمعضل والمرسل على رأي من لا يقبله وبالثاني ما نقله مجهول عينا وحالا او معروف بالضعف وبالثالث ما نقله مخالفا كثير الحفظ وبالرابع والخامس الشاذ والمعلل والمراد بالراوي مخالفة الثقة لا رجح منه والمتواتر وان لم يشترط فيه مجموع هذه الشروط وهو صحيح لكن لا يوجد حديث متواتر لم يجمعها كما قاله شيخ الاسلام قال في التقريب بعد ذكر هذا الحد للصحيح فاذا قيل هذا حديث صحيح فمعناه اي ما اتصل سنده مع الاوصاف المذكورة لا انه مقطوع به في نفس الامر واذا قيل غير صحيح فمعناه انه لم يصح اسناده وقد قسم الصحيح الى سبعة اقسام فالاول ما اخرجه الشيخان البخاري ومسلم والثاني ما انفرد به البخاري والثالث ما انفرد به مسلم والرابع ما هو صحيح على شرطهما ولم يخرجاه والخامس ما هو على شرط البخاري ولم يخرجه والسادس ما هو على شرط مسلم ولم يخرجه والسابع ما هو صحيح عند غيرهما وليس على شرط واحد منهما واما الحسن فقال الخطابي هو ما عرف مخرجه واشتهر رجاله فعليه مدار عامة الحديث ويقبله اكثر العلماء واستعمله عامة الفقهاء قال ابن الصلاح وهو قسمان احدهما ما لا يخلو اسناده من مستور لم يتحقق اهليته وليس مغفلا كثير الخطأ فيما يرويه ولا هو متهم بالكذب ولا ظهر منه سبب مفسق ويكون متن الحديث معروفا بأن يروى من وجه آخر فيخرج بذلك عن ان يكون شاذا او منكرا ثانيهما ان يكون راويه مشهورا بالصدق والامانة ولكن لم يبلغ درجة الصحيح لقصوره عن رواته في الحفظ والاتقان وهو هو ذلك مرتفع عن حال من يعد تفرده اي ما ينفرد به من الحديث منكرا او وراء ابن جماعة على الاول من القسمين الضعيف والمنقطع والمرسل الذي لم يحل مستورا وروى مسلم وغيره من وجه آخر وعلى الثاني المرسل الذي اشتهر راويه بما ذكر فانه كذلك وليس بحجة في الاصح قاله ولو قيل الحسن لكل حديث خال من العلة وفي سنده المتصل مستور لم يتحقق به شاهد او مشهور تقاصر فن درجة الاتقان لكان اجمع واخصر ثم الحسن كالصحيح في الاحتجاج به وان كان دونه في القوة وقول الحفاظ هذا

هذا حديث حسن الاسناد او صحيحه دون قولهم حديث صحيح او حسن لانه قد يصح او يحسن الاسناد دون المتن لشذوذ او علة فان اقتصر على ذلك حافظ معتمد فانه هو صحة المتن وحسنه كذا في التقريب واما قول الترمذي وغيره حديث حسن صحيح فمعناه رويه باسنادين احدهما يقتضي الصحة والآخر الحسن واما الضعيف فهو ما لم يجمع صفة الصحيح والحسن وقسمه ابن الصلاح الى اقسام كثيرة باعتبار فقد صفة من صفات القبول الستة وهي الاتصال والعدالة والضبط والمتابعة والسلامة من الشذوذ وعدم العلة وباعتبار فقد صفة مع صفة اخرى تليها اولا اوبع اكثر من صفة الى ان تفقد الستة فبلغت على ما ذكره العراقي في شرحه الألفية اثنين واربعين قسما وفي التقريب وبتفاوت ضعفه كصحة الصحيح ومنه ما له لقب خاص كالموضوع والشاذ وغيرهما اي كالمقلوب والمعلل والمضطرب والمرسل والمنقطع والمعضل والمنكر فأما الموضوع فهو المكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم وهو شر الضعيف واقبحه وحرم روايته مع العلم به مطلقا الا مبينا اي مقرونا ببيان وضعه ويعرف الوضع باقرار واضعه او قرينة في الراوي او المروي فقد وضعت احاديث يشهد بوضعها ركاكة لفظها ومعانيها قال ابن الجوزي الحديث المنكر يقشعر له جلد الطالب وينفر قلبه في الغالب اه ومن القرائن الافراط بالوعيد الشديد على الامر الصغير او الوعد العظيم على العمل الحقير وكذلك كون الراوي رافضيا والحديث في فضائل اهل البيت ومن الموضوع الحديث المروي في ابي بن كعب في فضل القرآن سورة سورة وقد احتاط من ذكر من المفسرين كالزمخشري والبيضاوي وكذا حديث ابن عباس في ذلك كما في التدريب قال فيه واعلم ان السور التي صح الأحاديث في فضلها الفاتحة والزلزال والاخلاص والاعلام والسبع الطوال مجملا والكهف ويس والدخان والملك والزلزال والنصر والكافرون والاخلاص والمعوذتان وما عداها لم يصح منها شيء قال ومن الموضوع ايضا احاديث الأرز والعدس والباذنجان والهريسة وفضائل من اسمه محمد واحمد اه واما الشاذ فهو ما انفرد به ثقة او صدوق بزيادة او نقص فيظن انه وهم فيه ثم ان خالف فيه المتقن من هو احفظ منه واضبط فشاذ مردود وان لم يخالف بل روى شيئا لم يروه غيره وهو عدل ضابط فصحيح او غير ضابط ولم يبعد عن درجة الضابط فحسن او بعد فشاذ منكر واما المعلل فكحديث متنه مشهور يرويه وكالم ابدل لواحد من الرواة نظير في الطبقة كمانع ليرغب فيه او كلب سند ملتن آخر يروى بسند آخر يقصر امتحان حفظ المحدث كما فعل اهل بغداد مع البخاري حين قدم عليهم اذ قلبوا لمائة حديث امتحانا وردها على وجوهها بخلاف المنقلب فانه الذي ينقلب بعض لفظه على الراوي فيتغير معناه كحديث البخاري في باب ان رحمة الله قريب من المحسنين وفيه انه ينشى للنار خلقا صابه كما رواه في موضع آخر للجنة فسبق لفظ الراوي من الجنة الى النار وصار منقلبا واما المعلل فهو ما ظهر السلامة المجمع شروط الصحة لكن فيه علة خفيه فيها غموض يظهر للنقاد الحاذقين بالعلل لمخالفة راوي ذلك الحديث غيره مما هو احفظ واضبط واكثر عددا مع قرائن تنبه على غلطه في وصل مرسل او رفع موقوف او ادراج حديث او جملة ليست منه او ابدال راو ضعيف بثقة ويقع الاسناد والمتن كما هو مفصل في كتبه واما المضطرب فهو ما روي على وجوه مختلفة متقاربة على التساوي في الاختلاف من راو واحد بان رواه مرة على وجه واخرى على آخر مخالف له او رواه اكثر بان يضطرب فيه راو بان فاكثر واما المرسل فهو ما رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم تابعي كبير وهو ضعيف لا يحتج به عند الشافعي والجمهور واما المنقطع فهو ما سقط من رواته واحد قبل الصحابي فخلا ان المنقطع فهو ما اتى تابعي من قوله او فعله موقوفا عليه وليس بحجة والموقوف ما قصر على الصحابي قولا او فعلا ومنه قول الصحابي كنا نفعل كذا امالم يضفه الى عهده صلى الله عليه وسلم فان اضافه اليه نحو قول جابر كنا نعزل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن قبيل المرفوع وهو ما اضيف اليه صلى الله عليه وسلم قولا او فعلا او تقريرا متصلا كان او منقطعا فيشمل المرسل والضعيف واما المعضل فهو ما سقط من رواته قبل الصحابي اثنان فاكثر مع التوالي كقول مالك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنه قول الضعيف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قاله ابن الصلاح وكذا ما حذف منه لفظ النبي والصحابي معا ووقف المتن على التابعي كقول الاعمش عن الشعبي يقال للرجل يوم القيامة عملت كذا وكذا الحديث واما المنكر فهو الذي لا يعرف متنه من غير جهة رواية فلا متابع له ولا شاهد ومن الانواع ايضا الغريب