والمجاز به والنص والظاهر والعام والخاص والمطلق والمقيد والمجمل والمفصل وبيان ذلك ومعرفة متعلق
الاحكام بفتح اللام ايما يتعلق هي به بدلالته عليها بحيث يكون عارفا بالتفسير والاخبار عنوتها
واسانيدها واحوال نقلتها والوقايع التي صحت فيها والعامة وان لم يحفظ المتون ومعرفة حكم الاصل
اي وبعرفهم بكيفية شروط حكم الأصل الذي هو احد اركان القياس وكذا المخصصات المتصلة التي
يتخصص بها العام وتكون متصلة به ايما مذكورة معه مع احتياجه اليها وهي ستة الاول الاستثناء ويجب اتصاله
بالمستثنى منه عادة الثاني من المخصصات المتصلة الشرط اي صيغته وهو كالاستثناء اتصالا في وجوبه
خلافا للثالث الصفة عن اكرم من تميم الفقهاء خرج به العالم فقيرهم وهي كالاستثناء في العود فتعود الجملة
كلها المتعدد على الاصح سواء تقدمت او تأخرت الرابع الغاية نحو اكرم بني تميم الى ان يصوا خرج حال عصيانهم
فلا يكرمون وهي كالاستثناء في العود ايضا والى مس بدل البعض من الكل نحو اكرم الناس العلماء ومثل بدل
الاشتمال كما نقله ابو حيان ان اتى فلان كما يجيء زيد علم المسألة الرابع وقع الخلاف فيها بين الأشعري
وابي حنيفة رضي الله عنهما سبعة الاولى الاستثناء في الايمان كقوله انا مؤمن ان شاء الله فجوزه الأشعري
الأشعري وانكره ابو حنيفة الثانية الكسب في الافعال اثبته الأشعري ونفاه ابو حنيفة الثالثة
معرفة الله قال الأشعري واجبة بالشرع وقال ابو حنيفة بالعقل الرابعة صفات الافعال كالخالق
والرازق قال الاشعري حادثة وقال ابو حنيفة قديمة الخامسة الحسن والقبح العقليان
الأنبياء ومنعها ابو حنيفة السادسة قال الاشعري السعيد ازلا يشقى وبالعكس وانكر
ذلك ابو حنيفة السابعة ليس لله على الكافر نعمة عند الاشعري لانها ملاعم محمد عاقبته وخالفه
ابو حنيفة ومن اراد معرفة البسط فيها فليراجع المطولات والله اعلم **العلم السابع علم**
الفقه على مذهب ابي حنيفة النعمان رضي الله عنه وهو في الاصطلاح العلم بالاحكام الشرعية
العملية المكتسب من ادلتها اي ادلة الاحكام التفصيلية وما خرج بهذه القيود يطلب من المطولات
وواضعه النبي صلى الله عليه وسلم واول من صنف فيه ابو حنيفة رضي الله عنه وحكمه الوجوب العيني على كل مكلف
بقدر ما يعرف به تصحيح عباداته فان زاد على ذلك الى ان صار واجبا كفائيا الى بلوغ درجة الافتاء كان
زاد على ذلك الى ان بلغ درجة الاجتهاد صار مندوبا وموضوعه فعل المكلف من حيث انه معروض للاحكام
الحكم **فاما الطهارات** عنه نا فالماء والتراب والدابغ اي ما يدبغ به الجلد الميتة والتخلل اي انقلاب الخمر
خلا وكل منها شروط معلومة **اما الماء** فجمع على مياه جمع كثرة وجمع اقله امواه والفرق بينهما ان جمع القلة
يدل حقيقة بالوضع على ثلاثة فاكثر والكثرة بالعكس فقط وجمع الكثرة يدل كذلك على ما فوق العشرة الى غير نهاية وقد
يستعمل احدهما موضع الآخر مجازا والماء جوهر شفاف لطيف سيال والعذب منه به حياة كل نام وهو
محدود وقد ينقص واقسام المياه التي يجوز التطهير بها سبعة اصلها ماء السماء لقوله تعالى الم تر ان الله
انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الارض وهو الطهور لقوله تعالى ليطهركم به وهو ماء الطهر وماء الطل وهو
الغير مطهر في الصحيح وماء البحر وماء النهر وماء البئر وما ذاب من الثلج والبرد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة
واحد ما يخرج به عن الزيد يذوب من الملح لانه لا يطهر بذوبه في الماء ويجد في الصيف على الماء وقيل انعقاده ملحي طهور
وماء العين الجاري على الأرض من ينبوع والاضافة في هذه المياه للتمييز لا للتقييد والفرق بين الاضافتين
الاضافتين تحت الملاق الماء على الاول دون الثاني اذ لا يصح ان يقال لماء الورد هذا ماء من غير قيد بالورد
فخلاف ماء البحر لصحة الطلاقه فيه ثم المياه على ستة اقسام اولها طاهر مطهر غير مكروه وهو المطلق
والثاني طاهر مطهر مكروه استعمالا تنزيها على الاصح وهو ما شرب منه حيوان يمثل الهرة الاهلية اذ الوحشية
سؤرها نجس وخرجها والثالث طاهر في نفسه غير مطهر للحدث خلافا للحنث وهو ما استعمل في الجسد
او الثوب بغير قصد لرفع حدث او قصد استعماله للقربة وهي كالوضوء على الوضوء بنية ويصير

ويصير الماء مستعملا بمجرد انفصاله عن الجسد والرابع ما نجس وهو الذي حلت فيه نجاسة وعلم بوقوعها يقينا
او بغلبة الظن والخامس ما شك في طهوريته لاجل طهارته وهو ما شربه من حمار او بغل وكانت
اسآنا لا مكنه لان العرق للأم فهي من المطهرات وهو خلف عن الماء عند فقده
وهو ثابت في الكتاب ايضا وهو من خصائص هذه الأمة وهو لغة القصد مطلقا وشرعا
مسح الوجه واليدين عن صعيد مطهر والقصد شرط له لانه النية وله سبب وشرط وحكم وركن
وصفة وكيفية معلومة في محلها **والدباغة** لجلد الميتة هي من المطهرات ايضا فيطهر جلد
الميتة بالدباغة الحقيقية كالقرظ وهو ورق السلم او قشر السنط والعفص وقشور الرمان وادب
وبالدباغة الحكمية كالتتريب والتشميس والاتقاء في الهوى فتجوز الصلاة فيه وعليه
والوضوء منه لقوله صلى الله عليه وسلم ايما اهاب دبغ فقد طهر واراد صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ
من سقاء فقيل له انه ميتة فقال دباغه مزيل خبثه او نجسه او رجسه وقال صلى الله عليه وسلم
استمتعوا بجلود الميتة اذا هي دبغت تراب كان او رماد او ملحا او ما كان بعد ان يزيد صلوح
الاجلة الخنزير نجاسة عينية وجلد الآدمي لحرمته صونا له كرامته وتطهر الذكاة جلد
الشرعية جلد غير المأكول دون لحمه وكل شيء لا يسري فيه الدم لا ينجس بالموت كالشعر والريش
المجزور لان المنفصل جزء نجس والكفر والحافر والعظم ما لم يكن به دسم لانه نجس من الميتة
ونافجة المسك طاهرة مطلقا كالمسك والطحلب حلال والزباد طاهر تصح صلاة متطيب به
الرابع من المطهرات انقلاب الخمر خلا اي واذا انخللت الخمر حلت لزوال الوصف المفسد لها سواء صارت
خلا بنفسها او بشيء طرح فيها كالملح والخل والماء الحار لان التخليل يزيل الوصف المفسد واذا زال الوصف
المفسد الموجب للحرمة حلت كما اذا انخللت بنفسها واذا انخللت طهر الأنا ايضا لان جميع ما فيه من
اجزاء الخمر يتخلل الا ما كان منه خارجا عن الخل فيقبل يطهر تبعا وقيل يغسل بالخل ليطهر لأنه يتخلل
من ساعته وكذا الوصية منه الخمر اي به من الأنا لما خلا طهر من ساعته كما في الاختيار ولا يكره تخليلها
اي الخمر لأنه اصلاح والاصلاح مباح وفيه قال عليه الصلاة والسلام نعم الادام الخل مطلقا وقال عليه الصلاة والسلام خير خلكم خل خمركم ولأن التخليل يزيل الوصف المفسد
كما تقدم ويثبت وصف الصلاحية لان فيه مصلحة قمع الصفراء والتقوي ومعالجة كثيرة **فاحكام الوضوء**
وهو بضم الواو وفتحها مصدر وبفتحها فقط ما يتوضأ به وهو لغة مأخوذ من الوضاءة والحسن والنظافة
وله سبب وشرط وحكم وركن وصفة اركانه الوضوء اربعة وهي فرائضه الاول غسل الوجه لقوله تعالى
فاغسلوا وجوهكم وغسل يديه مع مرفقيه وغسل رجليه مع كعبيه والركن الرابع مسح ربع رأسه وسببه
استباحته مالا يحل الا به من صلاة ومس مصحف وطواف وحكمه الدنيوي المختص به اتمام وحكمه
الأخروي الثواب على الأفرض وشرطه وجوبه تأتيه العقل والبلوغ والاسلام والقدرة على استعمال الماء
وجود الحدث وعدم الحيض والنفاس وضيق الوقت وشرط صحته ثلاثة عموم الشرع بأن الطهور
وانقطاع ما يأتيه من حيض ونفاس وانقطاع حدث وزوال ما يمنع وصول الماء الى الجسد كوجه الحاجل
كشمع ونحوه وسننه ثمانية عشر معلومة في محلها ومكروهاته ستة واوصافه ثلاثة الاول فرض
على المحدث للصلاة ولو نفلا لصلاة الجنازة وسجدة التلاوة ولمس القرآن وولاية والثاني واجب للطواف

Copyright © Darul Ifta Deoband

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)