يشبهه ما يماثله ويشابهه قدرا وصفة ثم خص المثل بحكما بالقول السائل الذي يشبه
مضربه بمورده ايما الذي يشبه موضع ضربه بمحل وروده قال المناوي في التوقيف على مهمات
التعاريف المثل عبارة عن قول في شئ يشبه قولا في شئ بينهما مشابهة ليبين احدهما الآخر
ويصوره اه ويطلق ايضا على الحجة والحديث كما في القاموس وعلى الصفة فيقال مثلك ومثل فلان
اي صفتك وصفته ومنه قوله تعالى مثل الجنة التي وعد المتقون اي صفتها ويستعار لكل عجيب
غريب وفي الميداني قال ابن السكيت المثل لفظ يخالف لفظ المضروب له ويوافق معناه معنى ذلك
اللفظ شبهوه بالمثال الذي يحتذى عليه غيره وقال غيره كغيت الحكم القائم صدقها في العقول اشتقاقا
لانتصاب صورها في العقول مشتقة من المثول الذي هو الانتصاب وقال ابراهيم النظام يجتمع في
المثل اربعة لا تجتمع في غيره من الكلام ايجاز اللفظ واصابة المعنى وحسن التشبيه وجودة
الكناية فهو نهاية البلاغة وقال ابن المقنع اذا جعل الكلام مثلا كان اوضح للمنطق واوثق
للسمع واوسع لشعوب الحديث اه واول مثل نطق به العرب قولهم المرأة من المرء وكل ادم
من آدم حكي انه دخل احد الظرفاء على سليمان بن عبد الملك وكان سليمان اول من اخذ الجار بالجار
وعلى رأس سليمان وصيفة جميلة فنظر اليها الرجل فقال له سليمان اتجيء فقال بالاء الله لا بل
المؤمنين فيها فقال اجزني بسبعة امثال قيلت في الأست وهي لك فقال الرجل است البائن اعلم
قال سليمان واحد الى ان حدثتاني قال لا ما لك ابقيت ولا حرك انقيت فقال سليمان ليس هذا
فوهذا قال بلى اخذت الجار بالجار كما يأخذ امير المؤمنين قال خذ فصا لا بارك الله فيها والأست
بكسر الهمزة الدبر وسمت بعض الظرفاء يقسمها فقلت ما احسن ضم الأست لولحان وارد انا نأتما
الامثال الوارده فيه قولهم انا اعلم بكذا من المائح باست المائح المائح الاول بالتحتيه الذي يجيء
البير والمائح الثاني بالفوقيه الذي يستقي من فوق الثاني قولهم بئس محك الصبي است قال الميداني
يضرب للئيم قاله الوزير ولم يزد على هذا ويروى محل باللام المالك قولهم اخطأت است الحوض
يضرب لمن رام شيأ فلم ينله رواه المختار بن عبيد قال وهو يا لكوفه والله لو وجدني البصره
ثم لا ملكني الهند والسند اما والله صاحب الخضراء والبيضاء والمسجد الذي ينبع منه الماء فلما
بلغ هذا القول المجاشعي بن بوكن قال اخطأت است ابن ابي عبد الله الحوض انا والله صاحب
ذلك وما عمنه الكثم بن صيفي حكيم العرب وهو بائن المثلثه من الامثال في وصيته لاولاده
في المقال اي قوله لهم على ما ذكره المفضل قال جمع الكثم بن صيفي اولاده فقال لهم تبارّوا فان البر
اتقى للعدو وكونوا للستكم فان صقل الرجل بين فكيه ان قول الحق لم يدع لي صديقا الصدق منجاة
لا يتبع التوفي ما هو واقع في الهلب المال يكون ايضا الوقت صاد في اسعى اتقى للجام من اسرع
على ما فاته اراح بدنه ومن قنع بما هو فيه قرت عينه التقدم قبل الندم اصبح عند راس
احب الى ان اصبح عند ذنبه ويل للعالم امرئ من جاهله الأمر اذا اقبل واذا ادبر عرفه
الكيس والأحمق البطر عند الرخاء حمق والفجر عند البلاء امن لا تفضحوا من البير فانه
يجن الكثير لا تجيبوا فيما لا تسئلوا عنه ولا تضحكوا مما لا يضحك منه تنادوا في الديار ولا
تتناصروا

ولا تناصفوا الرموا النساء المهابه نعم لهو الفرق المحلل حيلة من لا حيلة له الصبر ان تقنع
ترمالم تره المكثار كحاطب ليل من اكثر اسقط لا تجعلوا سرا الزامة من التوانى والخير تجتنب الهلكه
عي الصمت احسن من عي المنطق من الحق في المسئله اياك الخ في السؤال تثقل من سال فوق قدره استحق
الحرمان ما كان لك اتكال على ضعف وما كان عليك لم تمنعه بقوتك ومنها قولهم العجز من الهلباجه
قال الاصمعي اخبرني خلق الاحمر انه سال علي بن القبعثرى عن الهلباجه فتردد في صدره من حيث
الهلباجه ما لم يستطع معه اخراج وصفه في كلمة واحدة ثم قال الهلباجه الضعيف العاجز الأحمق
الاحمق الخلق الكسلان الساقط لا معنى فيه ولا كفاية معه ولا عمل لديه وسئل بعض بلغاء الأعصار
عن الهلباجه فقال هو الذي لا يرعوي لعذل العاذل ولا يصغي الى وعظ الواعظ ينظر بعين حسود
ويعرض اعراض جحود ان سأل الحق وان سئل سوّى وان حدث حلق وان وعد اخلف وان زجر عنف
وان قدر شغف وان استغنى بطر وان افتقر قنط وان فرح اسرف وان حزن يئس وان حكم جار
وان اقدمته تأخر وان اخرته تقدم وان احطاك من عليك وان اعطيته لم يشكرك وان اسررت
اليه خانك وان ابسطت اليه شانك اذا غاب عنه الصديق سلاه وان حضر قلاه وان
ناكحك لم يجبه وان لمسك عنه لم يبداه ان تكلم فضحك الحي وان عمل قصر به الجهل وان اتخن
خانه وان اجار اخفر وان عاهدته نكث وان حلفت حنث لا يصدر عنه الا مثل الاجنبيه ولا يضطر
اليه حر الا لحنه وقال خلق سألت اعرابيا عن الهلباجه فقال هي الأحمق الضخم القدم الأول
الذي والذي ثم جعل يلقان بعد ذلك ويزيد في التفسير كل مرة شيأ ثم قال له بلد حين وارد
الخزرج هو الذي جمع كل شر ومنها الأمثال الوارده في النار من العرب الاولى في نار ابراهيم عليه
السلام يضرب بها المثل في البرد والسلامه قال بعض البلغاء خير الزاد ما يورد مرتع الورد وخير نار
ابراهيم في اللون والبرد ومنها نار الحلق نار كانت توقدها العرب عند الحلق ويعيرون على من ينقض
العهد بالحرمان من منافعها ونار المسافر نار يوقدها خلق المسافر الذي لا يجبون وجوهه
ومن دعائهم ابعده الله واوقد نارا على اثره وغير ذلك ومن الكنايه ما حكاه ابو العيناء قال
اجتمعنا في مجلس ابن الأعرابي وعندنا الجاحظ والجماز فأخذنا نتناشد الأشعار ونتذاكر الاخبار
ووقع بين الجاحظ والجماز ملاحاة فقال له الجماز كم تعرف العرب من نار قال نارا لسر وهي
نار الفتنه التي قيل فيها من اوقد نار الفتنه صار طعاما لها ونار الحباحب وكذا وكذا
فقال له تركت ابلغ الفيزان واوسعها في البلدان واصلحها لسان الجيران قال وما هي قال
نار حرتك التي كلما القي فيها فوضع سألهم خمدتها ام يا تلم نذير قال قد جعلت لها
جابا وخزنة ولكم الشأن في نار حرتك التي يقال لها هل امتلأت وتقول هل من
مزيد ومنها قولهم اسرع من البرق ومن الزجر ومن الأشاره واسرع من ذوال الخفيف
ومنها قولهم اكمع من حيته واجمع من ضب ومن قنفذ ومن ولدك ومن صدع ومن فريج العقاب وفي
هذا القدر كفاية في هذا المختصر وما اراده الزياده فعليه بالمطولات والمجاميع العلم التاسع والعشرون
علم اخبار العرب واحوالهم وهو علم جليل النفع جميل الوقع تتحلى به الاذية الندماء وترفع
به اقدار الادباء له الفضل جاهلية واسلاما وانسان الرفيع الذي يرفع لصاحبه من العلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)