

King Saud

وَمُغَفِّ فِي غَيْرِهِ وَ  
إِعْرَابٌ سَوِيٌّ وَسَوَاءٌ  
النَّصْبُ عَلَى الظَّرْفِ عَلَى  
لَا مَحْ خَابِرٌ كَانَ وَخَو  
تَمَاهُوَ الْمَسْدُ الْمَجْدُ بَعْدَ  
دَخُولِهَا مِثْلَ كَانَ زَيْدٌ  
فَأَيُّمَا وَأَمْرٌ عَلَى خَو خَابِرٌ  
الْمُبْتَدَأُ وَيَتَقَدَّمُ مَعْرِفَةٌ  
وَقَدْ يَجُذِفُ عَامِلُهُ فِي

وَمِنْ غَيْرِهِ وَ  
إِعْرَابٌ سَوِيٌّ وَسَوَاءٌ  
النَّصْبُ عَلَى الظَّرْفِ عَلَى  
لَا مَحْ خَابِرٌ كَانَ وَخَو  
تَمَاهُوَ الْمَسْدُ الْمَجْدُ بَعْدَ  
دَخُولِهَا مِثْلَ كَانَ زَيْدٌ  
فَأَيُّمَا وَأَمْرٌ عَلَى خَو خَابِرٌ  
الْمُبْتَدَأُ وَيَتَقَدَّمُ مَعْرِفَةٌ  
وَقَدْ يَجُذِفُ عَامِلُهُ فِي

وَأِعْرَابٌ غَيْرُ كَأَعْرَابِ

الْمَسْتَقْبَلِ بِالْأَعْلَى التَّفْصِيلُ

وَأَعْرَابٌ مُغَفِّ حَمَلَتْ عَلَى

الْإِقْرَابِ الْإِقْرَابُ كَمَا حَمَلَتْ

الْإِعْرَابُ بِأَيِّ الضَّمَّةِ إِذَا

كَانَتْ تَابِعَةً لِمَنْ كُنُو

غَيْرَ مَحْضُورٍ تَعَدُّرًا لِأَنَّ

نِسْبَتَهُ مِثْلَ لَوْ كَانَ فِيهَا

الْمَثْبُوتُ لِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَسُدَّ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وَأَعْرَابٌ غَيْرُ كَأَعْرَابِ' and 'الْمَسْتَقْبَلِ بِالْأَعْلَى التَّفْصِيلُ'. The notes are written in a cursive style and cover a significant portion of the right page.

Copyright © King Saud University