

**عندك منقده اور بقدم
شواكجور**

صريح ان الجار ما عداها نحو من زيد وقد يندم المتعلق اليه

فعلية فعل فية فعلية فعل فية فعلية فعل فية

ان الجار والمجرور فيكون متعلقا على انه نائب الفاعل نحو
مترى زيد وجور تقليم مائة على متعلقه نحو زيد

وقد يخذف المتعلق فان كان المخذوف في فاعلا علميا انتهى بها في الجار
تعلقه اسم ص ص ص ص

والجار ويسميان ظرفا مستقرا نحو في الدار اي حصل وان
اليه تعلق ص

لم يكن كذلك ولم يخذف متعلقه ويسميان ظرفا لغيره
فالدراي كل ومز بنز يد وفالبحر في الجار وهو على عين
اليه تعلق ف اليه

فيا سمي والسماعى فالتباسي في ثالثة مواضع الاول انفعول فيه
ت ت ت اليه م م م

فان خذف في منه قياس ان كان ظرف زمان مهما كان واحدا
ل اسم اليه في ت ت ت اليه ت ت ت

نحو صحت حيا وصحت شهلا وخصف مكان ميمها وخصف ائتت
فعل ف ت ت اليه ص ص م م م

لما سبب ابر غر دخل في مساهم كجهاهت الست وهي ما
ص ص اليه ص اليه ذوق ص م م

وقدم وخلف وبين وبار وثمان ووقف وفتح وكند
ارت ت ت ت ت ت ت ت ت ت

وادي ووسط بسكون تسبين وبين واذا وواحد وكذا قدير
ص ص ص ص ص ص ص ص ص

والجار ويسميان ظرفا مستقرا

انقسام الاربعة اجزاء مستدنا ومبدا الابداء في الزمان
الماعى وقديك ان سمن مينا وعلا الله ستناه ويكون ان
فعلية وهو لاكثر ولولا لامتناعه لثي لوجود غيره اذا اتصل
بها ضمير وى ان دخل على ما الاستفهامية لتعديل فعل الاتي
في لغة عقيل ولا ياتي هذه الحروف من متعلق فعل او شبهه وما
او معا الا ان شاء الله يخوف في بالله وبخسك درع وروى خلقا
خلعوا فعلة وعمل فانها لا تتعلق بشي في قولنا يرب
ياق على ما كان عليه قبل نحو لم يرب وجوز جوف لا سته كما
لستتم بالاصل ما سبق وزول فعل مبتا وما يايده غيره
خولته نهك زيد وتعل زيد فاقه وجوز ميعا هذه السبعة
منصوب تحمل على انه مفعول فيه تعافيه ان كان الجار في وما بعد
نحو صحت في سجد وما سجد ومفعول له ان كان الجار في الوا
نحو صحت في سجد وما سجد ومفعول له ان كان الجار في الوا
نحو صحت في سجد وما سجد ومفعول له ان كان الجار في الوا

والجار ويسميان ظرفا مستقرا

صريح ان الجار ما عداها نحو من زيد وقد يندم المتعلق اليه

فعلية فعل فية فعلية فعل فية فعلية فعل فية

ان الجار والمجرور فيكون متعلقا على انه نائب الفاعل نحو
مترى زيد وجور تقليم مائة على متعلقه نحو زيد

وقد يخذف المتعلق فان كان المخذوف في فاعلا علميا انتهى بها في الجار
تعلقه اسم ص ص ص ص

والجار ويسميان ظرفا مستقرا نحو في الدار اي حصل وان
اليه تعلق ص

لم يكن كذلك ولم يخذف متعلقه ويسميان ظرفا لغيره
فالدراي كل ومز بنز يد وفالبحر في الجار وهو على عين
اليه تعلق ف اليه

فيا سمي والسماعى فالتباسي في ثالثة مواضع الاول انفعول فيه
ت ت ت اليه م م م

فان خذف في منه قياس ان كان ظرف زمان مهما كان واحدا
ل اسم اليه في ت ت ت اليه ت ت ت

نحو صحت حيا وصحت شهلا وخصف مكان ميمها وخصف ائتت
فعل ف ت ت اليه ص ص م م م

لما سبب ابر غر دخل في مساهم كجهاهت الست وهي ما
ص ص اليه ص اليه ذوق ص م م

وقدم وخلف وبين وبار وثمان ووقف وفتح وكند
ارت ت ت ت ت ت ت ت ت ت

والجار ويسميان ظرفا مستقرا