

لفظ بل صار نقدياً واللفظ على الاعراض المتلفظ به فيما عد  
 يعني فيما عد ما ذكرتها تعذر فيه الاعراض او استعملت ولما ذكر  
 في تفصيل المعرب المنصرف وغير المنصرف وكان غير المنصرف  
 اقلام من المنصرف ويعرفه يعرف المنصرف على قياس الاعراض  
 التقدير والتلفظ عرف غير المنصرف والتعريف بقا  
 غير المنصرف ما اى اسم معرب فيه علقان تؤثر ان باجتماعها  
 واستجماع اسما لفظها فيه اثر ايجي ذكره من علق شفع  
 او علمه واحده منها ان من تلك العلق العشق تقوم هذه العلة  
 الواحدة مقامهما ان مقام هاتين العلتين بان تؤثرن وحدها  
 ثابتهما وهي ان العلق العشق يوجب في هذين البيتين الامور  
 العشق لاكل واحده يقال لا يقع هذا الحكم على العلق العشق  
 بكل واحد من هذه الامور وذلك المجموع عدله ووصفوا  
 ومعرفته وبعبارة ثم يجمع ثم تركيب والعدول في عطف هاتين  
 العلتين من الواو الى ثم ليجر والمحافظة على الوزن والنون  
 زائدة في قبلها الف ووزن الفعل وهذا القول تقريبات

قوله

قوله زائدة منصوب على انه حال اذا المعنى وينبغي النون المنصرف  
 حال كونها زائدة وقوله الف فاعل الطرف المقدم اعني من قبلها  
 او مبتدأ خبز الطرف المقدم ولا يخفى انه لا يفهم من هذا التوضيح  
 زيادة الالف مع انها ايضا زائدة ولها ما يعبر عنها بالالف والنون  
 الراءيتين ولوجعل الالف فاعلا لقوله زائدة والطرف متعلقا بالزوا  
 واريد زيادة الالف قبل النون اشتركا كما في وصف الزيادة وتقدم  
 الالف عليها في هذا الوصف فزيدت اجماعاً وهذا كما اذا قلت  
 جاءني زيد اكبار من قبله اخوه فانه يدل على الشرا كرها في وصف الكبر  
 وتقدم اخيه عليه في هذا الوصف وتقدم وهذا القول تقريبات  
 العلق بصورة النظم تقريبات لها لا الحفظ لا حفظ النظم سهل  
 او القول بان كل واحد من الامور المشقة عدله قول تقريبات لا تحقيق  
 اذا العلة في الحقيقة اشنان منها لا واحداً والقول بانها شفع تقريبات  
 لها لا الصفا لا في عددها خلافاً فقال بعضهم انها تسع وقال  
 بعضهم ثمان وقال بعضهم انها واحد عشر لكن القول بانها تسع  
 تقريبات لها ايها هو صواب حتى المذهب الثمانية ثم انه ذكر