

العمل المذكورة على ترتيب ذكرها في البيتين فقال مثل عمر  
 مثال المعدل والجر مثال للوصف وطلحة مثال للتأنيث  
 وزينب مثال للمعرفة وفي ايراد زينب مثال للمعرفة بعد  
 طلحة اشارة الى قسمي التأنيث اللفظي والمعنوي والاسم  
 مثال للجمعة ومساعد مثال للجمع ومعدن كرب مثال للتركيب  
 وعمران مثال الالف والنون ولجهد مثال للوزن الفعل  
 وحكمه ام حكم في المنصرف والاثار المرتبة عليه حيث اشتهر  
 على عشرين او واحدة تقوم مقامهما ان لا تسمى منه ولا تسمى  
 وذلك لان لكل علة فرعية واذا وقع في اسم عتقان حصل  
 فيه فرعتان فيشبه الفعل حيث ان له فرعتين بالثبوت  
 الى الاسم احدهما افتقاده الى الفاعل واخرهما اشتقاقه من  
 المصدر فمنه الاواب المختص بالاسم وهو الجرح والتونين  
 الذي هو علامة التمكن وانما قلنا لان لكل علة فرعية لانه  
 العدل فرع المورد عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث  
 فرع التذكير لانه يقول قائم ثم قائم والتعريف فرع

التشكي

التشكي لانه يقول وجب ثم الرجل والجمعة في كلام العرب  
 فرع العربية اذ الاصل في كل كلام ان لا يتخالطه لسان آخر  
 والجمع فرع الواحد والتركيب فرع الالف والالف والنون  
 ازانلان فرع ما زيدتا عليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم  
 لان اصل كل فرع ان لا يكون فيه الوزن المختص بوزن آخر واذا  
 وجد فيه هذا الوزن كان فرعاً لوزن الاصل ويجوز ان لا يتبع  
 سواء كان ضروريا او غير ضروري ضرورة ان جعله في حكم المنصرف  
 باذغال الكسر والتونين فيه لا يجعله منصرفا صافية فان غير  
 المنصرف عند المنصرفين عتقانا او واحدة منها تقوم مقامها  
 وبادغال الكسر والتونين فيه لا يلزم صلحاً لانهما اوتيل  
 المراد بالعرف معناه القوم للاصطلاح والضمير في ضرورة  
 راجع الى حمة الضرورة اي لضرورة وزن الشعور وعناية  
 قافية فانه اذا وقع غير المنصرف في الشوق فليس لما يقع من منع  
 صرفه المساءل فله عن الوزن او انزحاطه بخبره عن كلامة  
 اما الاول فله قوله صبت على مصائب لوانها صبت على الايام