فيهما بالشذوذ من هذا تبين الفرق بين الشذوذ والمعدول
او تقدير اى فروجا كائنا من اصل معدد مفروض بكون الداعى باعثا
الى تقديره وفرضه منع الصرف لا غير كعمر وكذلك زفر فانهما
لما وجدا غير منصرفين ولم يوجد فيهما سبب ظاهر الا العلمية
اعتبر فيهما العدل ولما توقف اعتبار العدل على وجود الاصل
ولم يكن فيهما دليل على وجوده غير منع الصرف قدر فيهما ان
اصلهما اعامر وزافر عدلا عنهما الى عمر وزفر ومثل بقطام
المعدولة عن قاطمة واراد بها بما كل ما هو على فعال علما للاعيان
المؤنث غير زوات الراء فى لغة بنى تميم اعتبروا العدل فى هذا
القبيل دلالة على زوات الراء فما لا علامة المؤنثة مثل حضار و
طمار فانهما مبنيتان وليس فيهما الا سببان العلمية والتانيث
والسببان لا يوجبان البناء فلما اعتبر فيهما العدل لتحصيل سبب
البناء اعتبر فيما عداهما تما جعلوه معربا غير منصرف ايضا حملا على
نظايره مع عدم الاحتياج اليه لتحقق سببين لمنع الصرف
فاعتبر فيهما العدل لتحصيل البناء العلمية والتانيث فاعتبا

العدل

العدل فيه انما هو للحمل على نظائره لا لتحصيل سبب منع الصرف
ولهذا يقال ذكر بانه ظاهر ههنا ليس فى محله لان الكلام فيما
قدم فيه العدل لتحصيل سبب منع الصرف وانما قال فى بنى تميم
لان الحجازيين يبنونه فلا يكون تما نحن فيه والمراد من بنى
تميم اكثرهم فان الاقلين منهم لم يجعلوا زوات الراء مبنية بل جعلوا
ها غير منصرف فلا حاجة الى اعتبار العدل فيه لتحصيل سبب البناء
وحملها عداها عليها والوصف وهو كون الاسم دالا على ذات
مبهمة ما خوذة مع بعض صفاتها كوا كان هذه الدلالة بحسب
الوضع مثل الحمرفانه موضوع لكل ما اخذت مع بعض صفاتها
التى هى الحمرة او بحسب الاستعمال مثل اربع فى مررت بنسوة اربع
فانه موضوع لمرتبة معينة من مراتب العدد فلا وصفية فيه بحسب
الوضع بل قد تعرضه الوصفية كما فى المثال المذكور فانه لما اخذ
فيه على النسوة التى هى من قبيل المعدودات لا الاعداد علم ان معناه
مررت بنسوة موصوفة بالاربعة وهذا معنى وصفى عرض له فى
الاستعمال الاصلى بحسب اصل الوضع والمقسم فى بنية منع الصرف

الفرق بين الوصفة والصفة لان الاولى ما فيه الوصف والثانية ما فيه الوصف وهو قائمة بالموصوف

Copyright © King Saud University