للمفعول واذا لم يكن فيه ما ذكرنا الافصح فيه قيل وبيع اصلهما قول
وبيع نقل كسرة العين الى ما قبلها بعد حذف حركته فصار
بيع وقول فابدل واو قول ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فصار قيل
وجاء الاشمام وهو فصيح في نحو قيل وبيع وفي الشرح الرضي حقيقة
هذا الاشمام ان تنحو بكسرة فاء الفعل نحو الضمة فتميل الياء الساكنة
بعدها نحو الواو قليلا اذ هي تابعة لحركة ما قبلها هذا مراد النحاة
والقراء في هذه المواضع وقال بعضهم الاشمام هاهنا كالاشمام
حالة الوقف اعني ضم الشفتين فقط مع كسرة الفاء خالصا
وهذا خلاف المشهور عند الفريقين وقال بعضهم هو ان تاتي بضمة خالصة
بعدها ياء ساكنة وهذا ايضا غير مشهور عندهم والغرض من الاشمام
الايذان بان الاصل الضم في اوائل هذه الحروف وجاء الواو
ايضا في نحو قول وبوع بالاسكان بلا نقل وجعل الياء
واوا لسكونها وانضمام ما قبلها ومثله اي مثل باب المجهول
من معتل العين الثلاثي المجرد باب الماضي المجهول من معتل
العين الماضي من باب الافتعال والانفعال نحو اختير وانقيد

ضعف ج

في مجي

في مجي اللغات الثلث فيه اذ اختير وانقيد فيهما مثل قيل وبيع
لان تا ونون دون استخير واقيم اذ ليس ذلك مثل قيل وبيع
بسكون ما قبل حرف العلة فيهما في الاصل اذ اصلهما استخير
واقوم بالياء والواو المكسورتين والتبس فيهما اذا اسكن
ما قبلهما ان ينقل حركتهما اليه ويقلب العين ياء اذا كانت واوا
فيقال استخير واقيم لغة واحدة وان كان اي الفعل اريد
حذف فاعله واقامة المفعول مقامه مضارعا ضم اوله وهو
حرف المضارعة نحو يضرب ويكرم ويتكرم ويستخرج ويتدحرج
وفتح ما قبل آخره نحو الفتحة ونقل المضارع بالزيادة ومعتل
العين المبني للمفعول تقلب العين فيه الفا اذا كانت واوا
نحو يقال ويباع ويختار وينقاد ويستجار ويقام
لتحركها حقيقة او حكما وانفتاح ما قبلها المتعدي
وغير المتعدي فالمتعدي من الفعل ما يتوقف فهمه على متعلق
اي امر غير الفاعل يتعلق الفعل به ويتوقف فهمه عليه فانه
كل فعل لا بد من فاعله وفهمه يتوقف على فهمه لكن نسبة الفعل الى الفاعل

بحث المتعدي وغير المتعدي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)