اي وان لم يكن جايز التقديم مع قطع النظر عن الفاء بل انضم اليها
مانع اخر نحو اما يوم الجمعة فان زيدا منطلق فان ما في حيز
ان لا يعمل فيما قبلها فمن قبيل القسم الثاني وهو ان يكون
المتوسط معمول الشرط المحذوف وهذا القائل متردد بين
ان لا يجوز وان الفاء مانع اخر وبين ان يكون فجعل اما قوة
رفع حكم الامتناع عن الاول دون الثاني هذا تقدير الكلام
اذا كان ما بعد اما منصوبا واما اذا كان مرفوعا نحو اما
زيد فمنطلق فتقديره على المذهب الاول مهما يكن من شيء
فزيد منطلق اقيم مقام مهما وحذف فعل الشرط ووسط
زيد بين اما والفاء لما ذكر فصار اما زيد فمنطلق على ارتفاع
زيد بالابتداء كما كان اولا وعلى المذهب الثاني مهما يكن
زيد فمنطلق اي فهو منطلق اقيم اما مقام مهما وحذف
فعل الشرط فصار اما زيد فمنطلق فزيد فاعل الفعل المحذوف
واما تقديره على تقدير الرفع مهما تذكر زيد فهو منطلق
بصيغة الفعل الغايب المجهول على ان يكون زيد مرفوعا بانه

فاعل

فاعل الفعل المحذوف وتقديره على تقدير النصب مهما تذكر يوم
الجمعة بصيغة الفعل المخاطب المعلوم على ان يكون يوم الجمعة منصوبا
بانه مفعول للفعل المحذوف وجه غير ظاهر مع انه يوهم جواز
اما زيدا فمنطلق بالنصب بتقدير تذكر على صيغة المعلوم المخاطب
وجواز اما يوم الجمعة فزيد منطلق برفع اليوم بتقدير تذكر على
صيغة المجهول الغايب مع عدم جوازهما مطلقا وانما مثل المص
بما يكون الواسطة بين اما وفايها منصوبة لظهور مثله كونها مرفوعة
بكثرتها **حرف الردع كلا** الردع هو الزجر والمنع تقول
لشخص فلان يبغضك فتقول كلا ردعا لك اي ليس الامر كما تقول
وقد يجي بعد الطلب لنفي اجابة الطالب كقولك لمن قال لك
افعل كذا كلا اي لا اجابة الى ذلك وقد جاء اي كلا بمعنى
حقا والمقصود منه تحقيق مضمون الجملة كقوله تعالى كلا ان الانسان
ليطغى واذا كان بمعنى حقا جاز ان يقال انه اسم بني لكون لفظه
كلفظة كلا الذي هو حرف ولمناسبة معناه لمعناه لانك
تردع المخاطب عما تقوله تحقيقا لضده لكن النحاة حكموا ا