

رويت لستبي امرأة فيمت الخنسا ويلى
 فاضلت بالرجال **وقال**
 الخليل الشعر امر الكلام والكلام يتصرفون
 فيه ان ساءوا جابدهم فيه ما لا يجوزون
 لغيرهم من اطلاق المعنى وتقيده ومن
 شربيل الفضا وتعبيده **وقرئ**
 عبد الله بن زيد على معاوية فقال له اذلت
 القزلب قال نعم قال
 انزفت العزيب قال نعم قال اروي
 الشعر قال لا وكتب الي زياد بارت الله لك
 في ابنت فاروه الشعر فتدو بجدته كاملا
وايضا سمعت عرب الخطاب رض الله
 عنه يقول ارووا الشعر فانه يردك
 على محاسن الاخلاق وينفي مساوئها
 وتعلموا الانساب ورتب رحم مجهولتها قد
 عرفت يعرفات النسب وتعلموا من الخوم
 ما يدلكم على سبيلكم في البج والبي والقد
 همت بالرب يوم منبهين فاشبهت سوي
قوله القائل
 اقول لها اذا اختلست وجانته
 مكالت تخدين **وسمعت**
وقيل لم ير قط اعلم بالسعد والشعر
 من خلق الله كان يعمل الشعر على
 النية المحمودة من الذم فلا يذم عن
 معلوم ثم نسك فكان يحتم القزلب في
 يوم وليمة ويزل بعض الملوك ما لا جزيلا
 في انفسكم بيتا من الشعر شكه في
 فاجب

فاجب **وقال**
 الحسن بن علي يرمي الشعر فتبدل ما في ذلك
 فقال مثير مالك ما وقفت به عوضك **قال**
 ابو الزباد ما رأيت ارقب الشعر من عزة فقلت
 له ما ذاك يا عبد الله فقال روايتي مع رواية
 عايشة رضي الله عنها ما كان يتوب بها
 كثيرا الا انكوت شعر **وقال** **رسول الله**
 صلى الله عليه وسلم يتمثل حتى الاسلام
 والشيب المرؤنا هيا تجعل لا يعطيه فقال
 ابي بكر اشهد انك رسول الله وتلى وما
 علمناه الشعر وما ينبغي له **ومن سقا**
 الشعر وسقنا تم قولك تيس بن الحطيم
 وهو شاعر الاوس وشيخا عرا **وقرئ**
 وما المالك والاخلاق الامارة
 فما استطعت من معرفتها فتزلي
ومعنى يعني ما عنده مع اشتداد قصيرة
 طرفه بين العيب وهي معلومة بالجمعية **يقول**
 لعرت ما الايام الامارة
 فما استطعت من معرفتها فتزود
ومعنى ذلك قول عبده بنت اليطيب
 ناكات هذت هلكه واحد
 ولكنه بنيات قوم لا رسا
ومعنى من قول امرئ القيس **مفرد**
 فلو اننا نفس توت سوية
 ولكننا نفس تساقوا ففستسا
يقال من سرق شيئا واسترقه فقد
 استكره وهو ان يسرق الشاعر لمعنى