

احدى تلك الكثرة والشروع في الشئ القليل منه ولو جزء منه
 فغيره ما يراجع الى الكثرة والبلدية الشعور فيكون على منوال
 الضائر الا ان كل قدر من تلك الكثرة محذوف اعتمادا على
 ذكره او العجز الجبهة والبلدية وهو مقتدر وهو قولنا
 تلك الكثرة واما تلك الكثرة واما ان كان يصور الكثرة الضوئية
 بصورة تلك الكثرة من حيث هو طليها اذ لو لاها فاما ان لا يصور
 اصلا فيمنع طلبها اذ هو من حيث النفس كذا الشئ وترجمته
 كذا الجوهل من جميع الوجوه محال واما ان يصور بها كذا
 لا بخصوص بل بوجه شئ من كذا فليصورها فلا يصور طلبها
 بخصوص اذ الطلب كونه محلا اختياريا لا بد من ارادة
 تتعلق بخصوص المطر فلو لم يصورها بخصوص بحيث يمتاز
 عما على اهل بوجه عام لم ينبعث منه شئ من الية بل المحرر
 منه فليمنع عنه المطر غير فاعلا يحقق ارادة يتعلق
 بخصوص فيمنع الطلب بخصوص والى اندفع الطلب
 من حيث انه لا يثبت لذلك الوجه العام الشئ من كذا وليصورها
 نفسا ان يكون الطلب الوجهه فينفوت ما عينه ويصبح
 وقتها فيما لا بعينه واما ان يصورها كذا لتلك
 الجبهة بل يصور كل واحد من جزئيات تلك الكثرة بخصوص
 فيمنع بل يصور كذا في كل عدم فتاوعها فليصورها كذا
 قوله حتى يامن اى الطالب من فوات شئ مما عينه
 وهو ما يكون من الكثرة المطلوبة والى من عرفت الرهنة
 وشطر من الزمان الرما لا بعينه وهو لا يكون من كذا فيكون
 كل ركب من غيرا وخط خطا عشرة فاكدة لا انشئة

فهر

فيروان المناسب اذ ذكر فوايد جميع الاسماء او الانصار
 على فائدة القسم الثالث وهو التقصي والخاص عن
 التقصي بل التقصي اذ الشئ والاشياء في الكلام الحقيقه
 يتجرب ان الى البعد وهو هنا قوله تلك الكثرة الا ان يقال
 اذ ان قدر تصور كل بخصوص بل هو ان او فاته مصر وفا
 شرط الطلب التي هو تصور المطر فليصور بعد فلا يصور
 الزايف منه الى تحصيل المطر فينبوت ما عينه وهو المطر و
 يفيض وقتها لا بعينه ويصور المطر واما ان يصور
 شطر من الزمان الرما لا بعينه بل انما زمانه تحصيل المطر او جعله
 تحصيل الشئ الى تحصيل الشئ فينبوت ما عينه الطلب بعد
 الشروع فيقبض الى الفوات والضياع واما بان حصول الية
 من الفوات والضياع عند من فليصورها كذا لتلك الجبهة
 فلو ان من تصور شئ كذا بركه فليصورها كذا فاما ان
 يعلم كل مسكلة اذ منه ام لا يرسله حصول من فليصورها
 كذا لتلك الجبهة من طرف التوقف وحكمه بان يصورها
 فليصورها كذا لتلك الجبهة من طرف التوقف وحكمه بان يصورها
 لم يشأ هذه كذا عرف اماراته فانه على بصيرة في سلوكه
 ومن جملة ذلك الطالب ايضا ان يوقف فليصورها كذا
 بترتب فائدة عليه كذا في اعتقاد الطالب عينه
 ومعتدة بالنظر الحقة شئ من فليصورها كذا لتلك الكثرة
 فليصورها كذا لتلك الكثرة من فليصورها كذا لتلك الكثرة
 جازما او غير جازم فالخوفه مع هذا كذا بغير التقدير بطلان
 قوله فليصورها كذا لتلك الكثرة من فليصورها كذا لتلك الكثرة

وبالطه فائدة الا ان لا
 ايضا يقضي الى الا من الفوات
 والضياع كذا