كقولك حيثما ويدخله حروف الجر نحو غررت بنا وهو مبني لشبهه بالحرف في الوضع على حرفين فان قلت فنحو يد ودم على حرفين وبناؤه معربا قلت لانه موضوع في الاصل على ثلاثة احرف والاصل بقاء ما يزول قولهم الابوي والدمي فلما لم يكن موضوعا في الاصل على حرفين لم يكن قريب الشبه من الحرف فلم يستحق البناء

واما انا الاسم لشبهه بالحرف في المعنى ما تضمن معنى من معاني الحروف تضمنا لازما اللفظا او المحل غير معارض بما يقتضي الاعراب كمتى وما وكالمنادى المفرد المعرفة نحو يا زيد اما متى وهي فضمنها استفهام او شرط او الخبر عليهما نحو الى متى تقيم ومتى تسر وهما مبنيان لشبههما بالحرف في المعنى اللازم ومتى تضمن معنى همزة الاستفهام ولزومها تضمن معنى الاشارة فانه معنى من معاني الحروف وان لم يوضع له حرف يدل عليه ولكنه كالخطاب والتنبيه فمن حيث الاسم المتضمن معنى الاشارة ان يبنى كما يبنى سائر ما تضمن معنى الحرف فلما لازمتني وهما تضمن معنى الحرف بلا معارض يعين بناءها واما المنادى المفرد المعرفة نحو يا زيد فانه مبني للزوم محله تضمن معنى الخطاب فان كل منادى مخاطب غير مظهر معه حرف الخطاب فلما لازم محله تضمن معنى الحرف بلا معارض بني ولو لم يكن تضمن الاسم لمعنى الحرف لازما اللفظ او المحل الذي وقع فيه لم يؤثر كما في نحو سرت يوما ومن تحا ما يجعل لطريقة مصوتا نارة ومجرورا نارة اخرى ولو عارض شبه الحرف ما يقتضي الاعراب استحق لانه الاصل في الاسم وذلك نحو اي في الاستفهام من نحو ايهم رايت وفي الشرط نحو ايهم تضرب اضرب فانها بالنظر الى تضمنها معنى الحرف يستحق البناء لكن عارض ذلك لزوم الاضافة الى الاسم المفرد الذي هو من

خواص الاسم فاعربت **واما** بنا الاسم لشبهه بالحرف في الاستعمال فان الازم طريقة في الحرف كما ان الاعمال والاسم الموصولة **اما** اسما الاعمال نحو ضربت وذاك وهيهات فانها ضمنت لشبهها بالحرف في الاستعمال وهذا لان اسما الافعال ملازمة للاسناد الى الفاعل فهي لزوما عاملة ولا يعمل فيها شيء فاشبهت في استعمالها الحروف العاملة كان واخواتها فبنيت لذلك **واما** الاسماء الموصولة نحو الذي والتي وما يتفرع الى الموصل بجملة خبرية مشتملة على عائد فانما رجعها البناء لانها لازمت الجمل فهي كالحروف في الاستعمال فان الحروف باشرها الاسم الجمل اما ظاهرة او مقدرة كما ولو عارض شبه الحرف في الاستعمال ما يقتضي الاعراب عمله ولذلك اعرب اللذان واللذين وان اشبهتا الحرف في الاستعمال لانه قد عارض ذلك ما بينهما من التثنية الخ **ص** ومعرب الاسم ما قبل تلبسا بما يشبه الحرف كان وسما من المعرب من الاسماء ما سلم من شبه الحرف ومثل المعرب من الاسماء شائل من الصحيح وهو ارض ومثال من المعتل وهو سما على وزن هدى لحقه الاسم تنبيها على ان المعرب على ضربين احدهما يظهر اعرابه والاخر تقديره **ص** وفعل امر ومضارع انبنيا **واعربوا** مضارعا ان عريا من نون توكيد مباشر ومن نون اناث كيعرضن **نش** الاصل في الافعال البناء استغنى بها عن الاعراب باختلاف صيغها لاختلاف المعاني التي تعتورها كما ان الاسماء لما لا تتعاقب عليها المعاني والاصل في الماضي على البناء على الفتح نحو قام وقعد وبني الامر على السكون نحو قم واقعد واما المضارع فاعرب حملا على الاسم لشبهه به في الابهام وذلك لان الامر انما يدل على احد الزمانين وهو الحال او الاستقبال والمضارع يدل على احدهما على سبيل الشركة فاشبه الاسم المشترك بين معنيين فاعرب ليزول الابهام بالاعراب فان قيل فقد زال الابهام بالسين وسوف فهلا بنى قيل لان ذلك لا يزيل الابهام بالكلية بل يقربه من الحال او الاستقبال وقد يراد بالمضارع الحال كقولك الآن اضرب زيدا والاستقبال كقولك غدا اضرب زيدا فلم يزل الابهام بالكلية فاعرب لذلك وقد يراد بالمضارع الحال والاستقبال معا كقولك لا يفعل هذا الرجل ابدا فاعرب لذلك ايضا فان قيل فهلا بنى على السكون لان الاصل في الاسماء البناء على السكون قيل لان الاعراب لما كان فرعا على البناء لم يكن بد من علة تقتضي الاعراب وهي ما ذكرناه من الشبه بالاسم المشترك بين معنيين وقد يراد بالمضارع الحال والاستقبال معا كقولك لا يفعل هذا الرجل ابدا فاعرب لذلك ايضا فان قيل فهلا بنى على السكون لان الاصل في الاسماء البناء على السكون قيل لان الاعراب لما كان فرعا على البناء لم يكن بد من علة تقتضي الاعراب وهي ما ذكرناه من الشبه بالاسم المشترك بين معنيين

Courtesy of King Saud University