نقل التعريف

بالالف واللام او كون في معنى ما يقبلها ما لا و ل كرجل وفرس نانه تدخل عليها الالف واللام للتعريف نحو الرجل والفرس والثاني نحو زيد ومعنى صاحب نانه نكرة لانه وان لم يقبل التعريف بالالف واللام فهو بمعنى ما يقبله وهو صاحب واحترز بقوله موثرا من العلم الداخل عليه الالف واللام للمح الصفة كقولهم في حارث وعباس لكارث والعباس وبالمرفع من الكلام عن المعرفة اجمالا احد في الكلام عليها تفصيلا نقوله ص فالذي بعينه او حضورا كانت وهو تم بالضمير

ش الضمير دال على نفس المتكلم او المخاطب او الغايب كانا وانت وهو وقد ادرج تحت المتكلم او المخاطب تحت ذي الحضور لان المتكلم حاضر للمخاطب والمخاطب حاضر للمتكلم لكن فيه ابهام زاد حال اتم الاشارة في المضمر لان الحاضر ثلاثة متكلم ومخاطب ولا متكلم ولا مخاطب وهو المشار اليه على ان هذا الابهام يرتفع افراد اتم الاشارة بالذكر ص وذو ولبقاء ما لا يستغني ش ولا يكمل الا اختيارا ابدا

ش المضمر اولا ينقسم الى بارز ومستتر وهو ما لا صورة له في اللفظ وسياتي ذكره والبارز ينقسم الى منفصل ومتصل وهو ما يصح وقوعه في اول الكلام والمنفصل ما لا يصح ان يقع في اول الكلام كانت وكاف اكرمك ولا يقع بعد الا اختيارا نانك لا تقول ما قام الا انت وما رايت الا اياه ولا يتصل الضمير بعد الا الا في الضرورة كقول الشاعر

ما لنا الا اباك ملجا

ألا يجاورنا الا كريم

ذكر ولما ضابط الضمير المتصل مثله بقوله ص كالياء والكاف من اني اكرمك واياه الهاء من سليه يا ملكا

ش واعلم ان الضمير المتصل على ثلاثة اقسام مختص بمحل الرفع ومشترك بين النصب والجر

Copyright © King Saud University

يحذف الالف نقول في الرفع هو يخشى فعلامة الرفع ضمة مقدرة على الالف وفي النصب لن يخشى فعلامة النصب فتحة مقدرة على الالف وفي الجزم لم يخش فعلامة الجزم حذف الالف انما حذف الالف لتمام التكوين كما انما اثبتوها ساكنة لتمام الحركة وان كان معتلا بالياء او الواو لم يظهر فيه الرفع لثقل الضمة على الياء المكسور ما قبلها وعلى الواو المضموم ما قبلها ويظهر النصب بالفتحة لخفتها والجزم بالحذف كما في آخره الذي تقول هو يرمي ويدعو فعلامة الرفع ضمة مقدرة على الياء وعلى الواو لثقل يرمي ويدعو فعلامة النصب فتحة الياء وحذف الواو ولم يرم ولم يدع فعلامة الجزم حذف الياء وحذف الواو والحاصل ان العلل الثلاث يقدر رفعه ويظهر جزمه الحذف واما النصب فيقدر في الالف ويظهر في الياء والواو

النكرة والمعرفة

ص نكرة قابل المؤثرا او واقع موقع ما ذكرا

وغيره معرفة كهو وذي وهند وابني والغلام والذي

ش الاسم على ضربين معرفة ونكرة وهي الاصل لانذراج كل معرفة تحت نكرة من غير عكس والمعرفة محصورة بالاستقراء في تسعة اقسام سنتبه عليها وهي المضمر نحو انت والعلم نحو زيد وهند واسم الاشارة نحو ذا وذي والموصول نحو الذي والتي والمعرف بالالف واللام نحو الغلام والفرس والمعرف بالاضافة نحو غلامي وغلام زيد وواحدها هملة وهو المعرف بالمقدر وباب النداء نحو يا رجل فهذه التسعة هي المعارف وبما ذكرناه من الاسماء نكرة ونذ ضبط النكرة بقوله نكرة قابل المؤثرا اي بعني ان النكرة ما

نقل التعريف بالالف