

حاضر وطائفة واما ما الصح فيه فلم الحجة القائلين ثبوتها من الذكر كما كان من
الصفات المشاهدة ما ينزل ولا يدرى بانه فعول الايات الثلثة وحاصلها
ان ما كان من الصفات عانها فعول معين فاعل كسور وتكون وادعوا لعل الازواج
مخيط ومنقول كضم او فعول عن معقول غير عاب كمرح وقيل من الحجة الثالثة
من التانيث والنقل كثير الا انها شذرت عن عدوة وبتان ومبتانة وشكل في شكلة
وملاعب من معول امرة متساكين على التانيث حكاك شيمية وبتان الثالثة بالانزاع
يدخل في الذكر والموت عن حال لولة ووزونة وارة لولة ووزونة وما لوار على
مدالة البطل معزاة الذي تعرب ما شئت عن التانيث في المرعي وان كان معول معقول
قدن لحوط الثالثة التانيث ولذلك اخترت قوله لانها فاقدة فعول لا صلاح اي معنى
الفاعل لانه اكثر من معول معقول من امره وذلك معقول كونه معقول كرس
ودعوه معقول معزاة اي معزوة وان كان معول معقول على انزل الوصفية بحري
الانما تكون غير حله على وصف محتم التانيث فيكون ونجحة واكمل السبع
ولا لئتم التا اذا كان باقيا على الوصفية وبهم هذا كله من قولهم كرس المعول
وابليه ثم قوله ومر فعول كقتل البيت والمراد بما يليه فعل الذي كقتل وقد يشبهه فعل
معنى فاء انقول معقول كهم فيهم وامرة قروب وتاليته ليعان معقول
بفعل معقول فاعل كفضله ذمته وفعلة حيدة ٥ ٥

ص والف التانيث فان قصره وذات ملحق بالغيره ٥
والاسما في ماضي الاول ٥ بيده وزن ارض والظول
ومر في وزن فعولها ٥ اوصلها ارضه يشي ٥

عجاري

عجاري شيمه سبطي ذكر حشني مع الذكر ٥
ع خليب مع الشاري واعرابه من اشتداد
نن الف التانيث عا حشني من تصون ومرودة المتصوتة حشني وشكاري
والمرودة حشني وشكاري ولا حلا الاحمر كالتصون او مرود ان تكون التا اصلية اوله
التانيث او الاطلاق والتكثير فان لبتتها اكثر من اصلية فهو اصلية كحشي وحشا
ويحشا وتاوان شيمتها اكثر من اصلية ففي تارة التانيث ارضه انهم من الحرب والاعين
زانق للاطلاق كقلى لبتت وحشرك الذي مال طهر وقصرت رحله وهذا قولها والتكثير
كثير في ولا لولا التانيث اوزان تفردان بها في المتصوتة اوزان مشهورة واخر مستندة
فمن اوزانها المشتهرة فعولها في الراهية وادق وشعبي رمضان وفعال التانيث
او صفته كحبي والعلوي او مصدر كرجعي وفعال التانيث كرجي او مصدر كرجي او صفته كرجي
وفعالها كرجعي او مصدر كرجعي او صفته كرجي وشي فان كان فعل التانيث كرجي
وعا في قوله وجهان ومنه معالي حكاره وتماثي وفعل كرجعي وهو الباطل و
معالي كرجعي رد في لصرين من الشئ ونظر مصدر كرجي او جمع كرجعي وحلي
ومعالي كرجعي وفعال كرجعي لوعا المطلاع وفعل كرجعي وحذر
ويؤثر في زلادرو والتبذير وفعل كرجعي للاختلاط وتبسط الناظر وفعال كرجعي
لنوب ومنها استعمله كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي
وفعال كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي
وفعال كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي
للنظيم الاربعة وفعال كرجعي وفعال كرجعي وفعال كرجعي

والتانيث كرجعي

٥ ٥ ٥ ٥