

ص والعام النظم اقصر فانه من بدل كالحج والحداء
وقصر دي اللاضطر يجمع عليه والعكس محله

نش مالم يشره نظير لظرفه ما قبل اخره فقصر تمامي وبالشره نظير لظرفه
زاده الف قبل اخره موشاي ايضا من الضم وتماما التيق والحد المسان والسنا
الصو والشره التراب والحج الضم ومن المرود تمامعا المتأخرون التشر والسنا الشره
والتركة الماد والحداء التعليل والحداء في جوار قصر المرود للضرورة وما الملاق في
جوار قصر المرود للضرورة وما الملاق في جوار قصر المتصور فتم الصيغون واجازة

الذوق مختصر نحو قوله

بالك من من ومن شيشله بشيشله في الشعر والمنا

كيفية تسمية المصنوع والبدور وجمعها تصحيحا

ص اخر معصوم بني جعلها ان كان غير تامة مرتبها
كذا الذي الباصحون في والمباد الذي استكرت
في غير اقبل واوالالف اولها ما كان قبل ذلك

نش الاسم المميز ينتم الصحيح ومتصور وممدود فاذا نتم الصحيح
او المتصور كحثة العلامة من غير تغيير كقولك في نحو غلام وجارته وقاض
غلامان وجاراتان وقاضيان واذا نتم المتصور وجير غير له فنقله
ان كانت رابعة فصاعلا او كانت ثالثة بالاسم اليها او جعل اصلها وامسك الرابعة
كقولك في نحو عجل وموي مططبان وغبان فقلب الالف بالراء في اصلها

حرفي
الضمير والضمير
في الضمير وينشد
المشهور في الغناء
بالمعنى الذي يجمع
شرا على ما يجمع
الاسم

كانت

يات كانت راوا والاصل لاها من عطا عطوا وغراوا والثالثة المبردة من
ياكفوا كفيحونتي وراحي فتيان وريحان والثالثة المحمودة الاصل كمن فلوحي
بما تم تيم لتراوية فتيان وتلب والتفتية الغ المقصود اولها فيما لقلب فيه بيا
وذلك اذا كان الف الثالثة بلانرا او كقولك في نحو وعصافون وعصافون
او نحو لفة الاصل فلو عمل كالي فلو سميت به فتم تسمية فلت وفيه الواك قول
واولها ما كان قبل الف بعين من العالمة المذكورة في باب الاعراب التفتية وفي الف
ويون مسنونة في السرفج واستخرج ما قبلها ويون مسنونة في البحر والمصب

ص وما كسر لوانتيا
ص وما كسر لوانتيا
ص وما كسر لوانتيا

نش المرود على رعية اصرت لان همة اما زلة او اصلية والزائدة اما المنانبة
من جوارحها واما الاكاف كعلا ووقن باء والاصلية اما ابدل من جوارحها ووقن باء
واما غير ذلك نحو قرأ ووصيا فاذا نتم المرود قلبت همة واوان كانت المنانبة
نحو جوارحها وصحرا وان فان كانت للملاق او بدل من اصل جوارحها والاقا
والفاب في الالحاق لعود والاحزاب العكس فاعلموا وان وقن باء وان لعود من عبدان
وقرئان ونحو ذلك وان جوارحها ان احرد من كسا وان وجوارحها وان كانت من غير المرود
اصلا غير ذلك وجب فيها الانفاح قران ووصان هذا هو المعروف في كلامهم
ويما قبل قران وجران وحلمان وما حذفت هي والالف قبلها ما جاز ما تحتها
وهو يضم فاصعلا وان وما حذفت الالف المقصود بها تسمية فصاعلا نحو قول بعضهم
في نحو من جح لان والباد جح ربابان والحداء نحو اشار بقوله وما شد على فكره

فاصعلا للبيان

فاصعلا للبيان