

المستور محال لها بتفصيله القياس فهو من سنو اذ السن  
 التي تحفظ ولا يتنازل عليها وبعضه انما من جوف حرد  
 قولا كبر السن الى السمر صبري والى السمر صبري والى  
 صبر صبري والى الررس رايي والى جلود يوحى وحرور  
 جلدي وحرور يوحى والى صندوق صندوق صندوق  
 والى الجوبين صبري والى امير اموي والى البليدي بديدي والى  
 الطلح ابل ملا حبة معة قولا صبري وجمالي وجمالي الكفيع  
 الرقبة والجملة والمحنة

**الوقف**

توينا انما يقع افعالنا وقفا ولو غير نفع اجدنا  
 واحدا لو وقف مؤخرى صلة غير النفع في الزمنا  
 واستيفت اذا منوا نصيب فالنفع الوقف فونها قلب  
 وصدق بالمتون التي تروى ليرتضوا ولي من تنوعها عليها  
 وغيره في التوراة الفكر وفي نحو مير لزو نه ذلك اليها فتفي  
 شي الوقف في الاسم المتون تلك لغات اهلها والشرا ما بية  
 عليه وهو ان يوقف على المتون والمعقود بالبدل المتون العا  
 وعلى غيرها بالسكون وصدق المتون بالبدل والمواد المتون  
 ما منحة فتحه اعران حور ايت زيدا والمواد بالمتون ما  
 فتحه لغير اعراب نحو ابرها وبقا وشبهه الاذن المتون  
 بالبدل وانواع الوقف العا واللغة الثانية لغة ربيعة  
 وهي ان يوقف على المتون كذا بالحد والاسم كان  
 نحو هذا زيد ومرت بزيد ورايت وبدو ومن سنو اهل  
 هذا

١٨٤ هذه اللغة قولا **التعريف**

الاجد اعز وحشي حوريتها الفذ تركت قلبي بهاها اذ فقا  
 واللغة الثالثة لغة الارز وعلان يوقف على المتون بالبدل  
 المتون من جنس حركة ما قبله نحو هذا زيد ومرت  
 بزيد ورايت زيدا واذا وقف على هذا الصبر فان  
 كانت مضمومة نحو رايته او مكسورة نحو مرت به حذوقها  
 ووقف على الباز كنه الية العروة وان كانت مفتوحة نحو  
 رايتهما ووقف على لاف ولا حذوق واذا وقف على المتون  
 المتون فان كان منزهة بالبدل من تنويته الف نحو ايتنا  
 وان لم يكن منصوبا او المحذوف يوقف عليه بالحد وان يكون  
 محذوف العين او النون فيقال هذا قاص ومرت بقاص وكون  
 الوقف عليه بورد اليها كغراء من كثيرة وكحل قوه هادي  
 وما يجر من دونه من والى وما عند الله باي فان كان المتون  
 محذوف العين كثيرا فما فعل من ابي او محذوف النون  
 على ان يوقف عليه الا بالبدل وعلى هذا ليد بقوله في نحو  
 مير لزو نه رد اليها فتفي او اذا وقف على المتون غير المتون  
 وان كان منصوبا ثبت باؤه نالدة نحو رايته القاصي وان  
 كان مرفوعا او مجرورا اجاز منه اثبات اليها وحذوقها  
 اجود نحو هذا القاصي ومرت بالقاصي وقد يقال  
 هذا القاصي ومرت بالقاصي **ص** **ص**  
 وغيرها الثانية من حركتي سكتة او قفارا الحركي  
 او اثباته الحقة او قف مصعفا ما ليس عروا وعبدالان فنا

تبات