ص ومنتهى اسم خمس ان تجردا وان يزد فيه فما سبعا عدا

ش الاسم ينقسم الى مجرد من الزوائد والى مزيد فيه وهو ما بعض حروفه ساقطا في اصل الموضع تحقيقا او تقديرا كما ستعرفه والاسم المجرد اما ثلاثي واما رباعي واما خماسي فالتجاوز عن الثلاثة الى ما فوق لكونه اصلح منها لتكثير الصور في باب التاليف والاقتصار على الخمسة ليكون على قدر احتمال نقصانها زيادتها واما الاسم المزيد فيه فقد يبلغ بالزيادة سبعة احرف ان لم يكن خماسي الاصول وذلك نحو احيمرار واشهيباب واعجام ولم يزد في الخماسي الا حرف ما قبل الاخر كعندليب وعضرفوط ودلعماظ او بعد تجرده [illegible] كقبعثرى وقبعثراة ولا يتجاوز الاسم سبعة احرف الا بها التانيث او نحوها ○

ص وغير اخر الثلاثي افتح وضم واكسر وزد تسكين ثانيه تعم

ش لا عبرة في الاخر بوزن الكلمة لانه حرف الاعراب وانما العبرة بما سواه فلذلك قال لما اراد ذكر ابنية الاسم الثلاثي المجرد وغير اخر الثلاث افتح وضم واكسر اي بان تفتح الاول والثاني وبضمها وكسرهما كيفما اتفق فتم ذلك تسعة امثلة مفتوح الاول مع فتح الثاني ~~وبضمه او كسره كيفما اتفق~~ او مكسوره او مضمومه نحو فرس وكبد وعضد ومضموم الاول مفتوح الثاني او مكسوره او مضمومه نحو عنب وابل ومعا ثم قال وزد تسكين ثانيه تعم اي وزد على تلك الابنية التسعة باسكان ثانيه واولها مفتوح او مكسور او مضموم نحو كعب وعلم وقفل تعم القسمة الممكنة في بنا الثلاثي وهي اثنا عشر بنا واحد منها مهمل وهو فعل لان الكسرة ثقيلة والضمة اثقل منها فكرهوا الانتقال من مستثقل الى اثقل منه وواحد شاذ نادر وهو فعل كقولهم دئل لدويبة ووعل في الوعل وزئم الشيه و [illegible] على هذا نقول ○ ○ ○

مو وفعل

ص وفعل اهمل والعكس يقل لقصدهم تخصيص فعل بفعل ○

ش يقول اهمل فعل من الاسما مع انه اخف من فعل لانهم قصدوا به الدلالة على فعل ما لم يسم فاعله ثم سهوا على ان رفضه في الاسما ليس لمانع فيه باستعمال ما شذ ○

ص وافتح وضم واكسر الثاني من فعل ثلاثي وزد نحو ضمن ○

ش الفعل على ضربين فعل مبني للفاعل وفعل مبني للمفعول وكلاهما ينقسم الى مجرد ومزيد فيه والمجرد اما ثلاثي واما رباعي فالثلاثي المبني للفاعل ثلاثة امثلة فعل بفتح الاول والثاني كضرب وفعل بفتح الاول وكسر الثاني كشرب وفعل بفتح الاول وضم الثاني كظرف وللمبني للمفعول بنا واحد وهو فعل بضم الاول وكسر الثاني كضمن وحمد ولما اخذ في ذكر ابنية فعل الفاعل من الثلاثي المجرد تعرض لحركة عينه ولم يتعرض لحركة فائه ففهم انها غير مختلفة وانها فتحة لان الفتح اخف من الكسر والضم فاعتباره اقرب

ص ومنتهاه اربع ان جردا وان يزد فيه فما ستا عدا ○

ش التصرف في الفعل اكثر منه في الاسم فلذلك لم يحتمل من عدة الحروف ما احتمله الاسم فلم يجاوز المجرد منه اربعة احرف والمزيد فيه ستة فاما الرباعي المجرد فله ثلاثة ابنية واحد للماضي المبني للفاعل نحو دحرج وواحد للماضي المبني للمفعول نحو دحرج وواحد للامر نحو دحرج واما المزيد فيه فالثلاثي الاصول منه يبلغ بالزيادة اربعة كاكرم وضارب وجهور وسلقاه اذا القاه على قفاه وخمسة كانطلق واقتدر وتعلم وتغافل وتسلقى مطاوع سلقى وستة نحو استخرج واقعنسس واحمار وهكذا الرباعي الاصول يبلغ بالزيادة خمسة نحو تدحرج وستة نحو احرنجم واقشعر وسبابك طريق العلم بالزيادة ○

ص لاسم مجرد رباع فعلل وفعلل وفعلل وفعلل
ومع فعلل فعلل وان علا فمع فعلل حوى فعللا
كذا فعللل وفعلل وما غاير للزيد او النقص انتمى

ش ابنية الاسم الرباعي المجرد ستة فعلل بفتح الاول والثالث كجعفر وفعلل بكسر الاول والثالث كزبرج وهو السحاب الرقيق ومن اسما الذهب ايضا وفعلل بكسر الاول وفتح الثالث كدرهم

Copyright © King Saud University