

صارت نوري مثل عطفك نافلا
 تركت ضري مثل جفك نافلا
 وسكت قلبا طاريفك مسرة
 ابيت وكرا قفا امير طابيرا
 يا خيرا ربيع السلو جعلتني
 لحنون عقلي فيك احبي عامرا
 وامرؤها بطاعة وناجيب
 تركا علي حبتيك عيني حابيرا
 العرس والقر المير تقارنا
 فلختار قلبي ان يجيكون مسافيرا
 ونقا قلب في الصباية والجوا
 ميرة مثلا فاضح سايرا
 ومسهد اشكوا الوفا حيونه
 بما سلكن من العيون محابيرا
 لا يعتر بنا واصل من سامرة
 نكل يورانت نجر ساميرا
 ما بال مقليد الجبلة لمرزوك
 وشي وطرفي ليس يبرخ سايرا
 شكر النخصر ما بزم مدحا
 واعز من نصرا واحلرت ادرا
وقال
 نضرت من اليا بردون وصالك
 فمن شاعبي في قلب يا ابنة مالك
 وكان الكرى يذفي خيالك النقى
 فلامنك تنويل ولا من خيالك
 اوبدك تذا لقت بالهم تنحني
 غلنك فاد انلني عملا للعب
 اني طويروا جوا مستوا شتر
 ولا حظي من عطفك المتدارك

وغير

وقال

وغير ان قد مد الحجاب من الضبا
 وفذ كان يكونه حجاب تقارك
 فلتت بحال فوق حدك صانه
 ابوك فونلي من ابيك وخالك
 وعابت منك الشمس بعدا وبعده
 نيا عجا من واثق بحبالك
 لي الله فلنا كلما حير طرفه
 اني الحسن التي عروة المتمايك
 تانط شر من ادي الوجوه واندي
 كثير الهري شتي النوا والمساك
 قتي تنظيره في لظي اليد تايعا
 سراك والا في رجاد ديارك
 سقي الله اكان الديار هو امعا
 تبت فيها الارها عز الضالمك
 تملكه الهم للريح برهفة
 الي ان محار صوان سطوة مالك
وقال
 اودت فالك يا سما باخشائي
 واحيرت بين افعالي وانما
 ان كان نلك فخر من تساو نيدا
 فان طرف المعنا طرف حننا
 روح المعني الذي اصرت خاطره
 ما ذا ايما يد من افعال اهوا
 نحي عمقنك المشود او شجعت
 فليس ينوك مجنونا بسودا
 يا صاحبي اتلا من ملا مكمما
 ولا يزيد بتكبر الالاي داي
 هدي الياض عن الاز تقار يا سمعة
 كما تبسم عجا نعر مليا