



المسد تعاقب الارض والسما والنفور والظلمة والقياس  
 الدل زين السماء نجوم لامعات ونظر الارض  
 بانواع النباتات وانهار عذبة بيضا ونهر النيل  
 بالقر والنهار بالقياس يتامل الناظر فيها فينتقن ان  
 لها صنعا واحدا حكما واجب الدوام والنعيم  
 وممتنع الحروت والمفنا سبحان من لا يعرف  
 عن علمه ديب النملة السواد على الصخرة الصايفي  
 الميلة الظلمة وانعم على مخلوقاته نعماء لا تعد ولا  
 ولا تحصى والصلوة على سيد الاصفيا وخاتم الانبيا  
 محمد المبعوث على كافة البر يا صلوه متواليه متصله  
 ال روضه الشريف بعد جميع الاشيا في كل صباح  
 ومساء على الله الاتقيا واصحابه الاوليا ما احضر

نجم

نجم في الغبراء وطلع نجمهم في اللغز اما بعد فتا دلت  
 الرايين العقلية والادلة النقلية على ان معرفة الله  
 نفا وصفاته واجبة على كل مكلف وتلك قد تحصل  
 بالتفكير في المبدعات والبتدبر في المصنوعات لا سيما في  
 خلق السموات والارض وصورها واشكالها وكيفية وصفها  
 كما قيل البع تدل على البعير اثر الاقدام على المسير افساء  
 ذات ابراج وارض ذات فجاج لا تدل على اللطيف الخبير  
 الفت رسالة في علم الهيئة الباحت من السموات واشكالها  
 ووجوهها والمخالف عن العناصر ووجوهها فتتم على المائة  
 المشهورة لوضحة لمسألة المستورة ورسمها على مقدمة وما بين  
 وحاشا اما المقدم فيما يتوقف عليه المباحث الالهية النقطة  
 شئ ذو وضع لا جزالة والنقطه مال طول بلا عرض والسطح  
 مال طول بلا عمق ومحد نهاية الشئ والشكل هيئة حاله  
 باحاطة حد او حدود بالمقدار الدائرة شكل سطح مستدير  
 مستوي محيطه بخرط واحد في وسطه نقطه بحيث يكون