بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الامين
وبعد فهذه حواشي جمعتها على ما مشى عليه متقدمة الشيخ
بهاء الدين العاملي في علم الحساب المسماة بالخلاصة حفوف
الضياع والله الموفق للصواب بمنه وكرمه

قوله كالمقسوم والمقسوم عليه فانهما معلومان لكن ما يستنبط منهما
مجهول م قوله المادة قيل لا بد ان يراد من المادة ما هو اعم من
الهيولي والموضوع وعلى هذا فنقول ان حيثية الجمع والتفريق
لا تعرضه الا باعتبار الموضوع اذ التحقيق ان العدد مركب من الواحد
وليس عدد ج من العدد الاخر فالعدد لا يمكن استفاطه من
اخر الا باعتبار الموضوع قوله الرياضي اي لان الرياضي يحتاج في الخارج
الى المادة دون التعقل والحساب كذلك وقد ذكر الشيخ في
الشفاء ان الحساب يبحث عن العدد المفارق عن المادة في الخارج
ايضا العروضة المجردات كالعقول والنفوس وذات الواجب
تعالى ان قلت الواحد عدد والحاصل ان افتقار العدد الى المادة
في الخارج م ان اجاب بان موضوع الحساب ليس العدد مطلقا
بل من حيث حصوله في المادة والبحث عن العدد ليس على وجه
يشمل المجردات لعدم تعلق الغرض به هذا حاصل كلامه كما ترى
والكلام في حيز المقام واسع قوله بشمول الحاشية الخ والحكما اختلفوا
ان الواحد هل هو عدد ام لا والحق الى لان الحاشية اعم من الصحيح
والكسر فالواحد ايضا نصف بجموع حاشيتيه لان حاشية اليمانية
النصف والفوقانية واحد ونصف اذ الى حاشية في اليمانية
في كل عدد ينقص عنه بمقدار زيادة الفوقانية عليه فتدبر قوله
ليس بعدد اي لان العدد يقابل الوحدة لغة وعرفا واصطلاحا
قالوا حد ليس بعدد م قوله عند مثبته اي وهم المتكلمون دون
الحكما

قوله وهو اما مطلق اي لا يكون مضافا الى جملة اكثر منه
كالواحد والاثنين والعشرة وامثالها فصحيح قوله الى ما يفرض
انما قال ما يفرض واحد الان اكثر بعض عن الواحد الصحيح قوله
وذلك الواحد اي الفرضي قوله او مضاف الى ما يفرض واحدا
كالاثنين المفروضين واحدا وكالاثنين من الخمسة المفروضة
واحدا فان الواحد في الصورة الاولى يكون نصفا والاثنين
في الصورة الثانية يكون خمسين قوله والا فاصم كاحد عشر
وثلاثة عشر وهو يطلق بالاشتراك على معنيين احدهما عدد
بلا كسر له من الكسور التسعة والثاني عدد لا جذر له من الصحاح
والمنطق ما يقابله بالمعنيين قوله سواء اجتزاه المادة بالاجزاء
الاعداد العادة سواء كانت من الكسور ام لا ع قوله ومراتب
العدة اصولها الخ فصورة الاحاد هكذا ١ وصورة العشرات هكذا
١٠ وكل مرتبة لا يكون هكذا فيجب ان تضع فيها صفرا على صورة
دائرة صغيرة وقد مثلت بها وهذه صورتها ايضا ٥ وصورة
المئات هكذا ١٠٠ وصورة ثلثمائة وخمسة وتسعين هكذا ٣٦٨
وصورة ثلثة واربعين الف الف وثمانمائة وثلثة وعشرين
الف الف واربعة الاف وخمسة وتسعين هكذا ٤٣٨٢٣٠٠٤٥٦٠٥

قوله ومراتبه الخ وتكريره مراتبه فيه ان ضرب اربعة في خمسة ليس
تكرير الاربعة بعدة احاد الخمسة اذ المكرر في المرتبة الاولى لا يعد
مكررا وفي الثانية تكريرات اربعة لا خمسة اما ترى ان التضعيف
تكرير مرة واحدة وقد مر ان تكرير التعدد المحض لا يشكل بتعريف التضعيف
كما لا يخفى مع انه مجاز والمجاز لا يستعمل في التعريف وايضا ينتقض
عكسه بضرب العدد في الاثنين الفصل الاول من الباب الاول

قوله ترسم العدد الخ وترسم يحتمل ان يكون بصيغة الامر
للمخاطب وان يكون بصيغة المتكلم وكذا تبدأ كذا في الصنع