

فاذا نقصت من الخمسة درهم ثلثا وهو واحد وثلثان يبقى ثلثة
 درهم وثلث فمجموع الباقي من ثلثي وخمسة اقسام
 ثلثي وثلثة درهم وثلث وقوله اربعة اقسام ثلثي الا ان
 ثلث ثلثي وخمسة اقسام ثلثه لانه اذا زدت خمسه ثلثي عليه
 صار ستة اقسام وثلثة خمسه واحد وثلثان
 اذا نقصت منها بقي ثلثة وثلث مع قوله فالخط الاول اثنان
 وثلث وذلك اذا اجسنت واحدا وثلثين يعني خمسة والمخرج
 المشترك خمسة عشر فاضرب المخرج اعني الخمسة في المخرج
 المشترك يحصل خمسة وسبعون فاقسم على الثلثة مخرج الثلثي
 يخرج خمسة وعشرون اعظمه في اربعة في خمسة عشر يحصل
 ستون فاقسمه على الخمسة يخرج اثناعشر فاقسم الاول اعني
 خمسة وعشرون بعلمه يخرج اثنان ونصف سدس ثم قوله وبعد
 اسقاط المشترك اى من الطرفين وهو الثلثة والثلث يبقى من
 الخمسة درهم وثلثان ومن اربعة اقسام اقسام وثلثة درهم وثلث
 اربعة اقسام فهو يعدل درهما وثلثي م وقوله اربعة اقسام
 اى ثلثي يعدل درهما وثلثي فاقسم واحدا وثلثي على اربعة
 اقسام طريقه ان تضرب خمسة وهو مخرج واحد وثلثي في
 خمسة عشر وهو المخرج حصل خمسة وسبعون فسماه على مخرج
 الثلثي وهو ثلثة مخرج خمسة وعشرون وحفظناه ثم تضرب اربعة
 وهو صورة الكسري خمسة عشر ايضا حصل ستون فسماه على خمسة
 وهي مخرجه مخرج اثناعشر فسماه ما حفظناه اولاه وهو خمسة
 وعشرون على اثنى عشر لانه صار عدد الاثنى بالاجل يخرج اثنان
 ونصف سدس هذا هو الاولي من المخرجات والاصل فيها
 فسمه الحد على الاثنى عشر **قوله** فالخط الثاني ثلث وذلك
 لانه اذا اجسنت الاثنى بان ضربناهما في مخرج الخمس وهو الخمسة
 حصل

اذا نقصت من الخمسة درهم ثلثا وهو واحد وثلثان يبقى ثلثة
 درهم وثلث فمجموع الباقي من ثلثي وخمسة اقسام
 ثلثي وثلثة درهم وثلث وقوله اربعة اقسام ثلثي الا ان
 ثلث ثلثي وخمسة اقسام ثلثه لانه اذا زدت خمسه ثلثي عليه
 صار ستة اقسام وثلثة خمسه واحد وثلثان
 اذا نقصت منها بقي ثلثة وثلث مع قوله فالخط الاول اثنان
 وثلث وذلك اذا اجسنت واحدا وثلثين يعني خمسة والمخرج
 المشترك خمسة عشر فاضرب المخرج اعني الخمسة في المخرج
 المشترك يحصل خمسة وسبعون فاقسم على الثلثة مخرج الثلثي
 يخرج خمسة وعشرون اعظمه في اربعة في خمسة عشر يحصل
 ستون فاقسمه على الخمسة يخرج اثناعشر فاقسم الاول اعني
 خمسة وعشرون بعلمه يخرج اثنان ونصف سدس ثم قوله وبعد
 اسقاط المشترك اى من الطرفين وهو الثلثة والثلث يبقى من
 الخمسة درهم وثلثان ومن اربعة اقسام اقسام وثلثة درهم وثلث
 اربعة اقسام فهو يعدل درهما وثلثي م وقوله اربعة اقسام
 اى ثلثي يعدل درهما وثلثي فاقسم واحدا وثلثي على اربعة
 اقسام طريقه ان تضرب خمسة وهو مخرج واحد وثلثي في
 خمسة عشر وهو المخرج حصل خمسة وسبعون فسماه على مخرج
 الثلثي وهو ثلثة مخرج خمسة وعشرون وحفظناه ثم تضرب اربعة
 وهو صورة الكسري خمسة عشر ايضا حصل ستون فسماه على خمسة
 وهي مخرجه مخرج اثناعشر فسماه ما حفظناه اولاه وهو خمسة
 وعشرون على اثنى عشر لانه صار عدد الاثنى بالاجل يخرج اثنان
 ونصف سدس هذا هو الاولي من المخرجات والاصل فيها
 فسمه الحد على الاثنى عشر **قوله** فالخط الثاني ثلث وذلك
 لانه اذا اجسنت الاثنى بان ضربناهما في مخرج الخمس وهو الخمسة
 حصل

حصل ستة اقسام وخمسة اقسام لانه اذا زدت على الاثنى خمسة
 صار اثنى وخمسة ثم تزيد عليه خمسة درهم يصير سبعة
 وخمسة واذ نقصنا منه ثلثه وهو اثنان وخمسة وثلث خمسه
 بقي اربعة اقسام وثلثة خمسه واذ نقصنا منه ثلثه وهو اثنان
 اثنان بقي اربعة اقسام منها صحاح والباقي من السبعة والخمسة بعد
 اخراج الستة واحد وخمسة فاذا اجسنت صار سبعة اقسام
 واذ نقصت من ستة اقسام ثلثه وهو خمسة اقسام بقي اربعة
 اقسام واذ نقصت ثلث الباقي من سبعة اقسام بقي واحد
 اخراج الستة وهو خمسه بقي ثلثا خمسه فمجموع الباقي هو
 اربعة اقسام وثلثة خمسه نقصت الخمسة المنقوصة
 التي لم يبق بعد نقصانها شي على ما قاله السائل بثلث خمسه
 يكون الخط الثاني كما قال ثلث خمسه ناقص **قوله** من
 ثلثة مجموعها الخ اى وطريق جمع الخطان ان يخذ الثلث
 وثلث الخمس من المخرج المشترك بين الثلث وثلث الخمس
 وهو خمسة عشر وتترك خالها فثلث الخمسة عشر خمسة وثلث
 خمسة واحد والمجموع ستة فاذا نسب هذا المجموع الى خمسة عشر
 يكون حاصل النسبة خمسين واذ اقم هذا الحاصل الى الاثنى
 الذين تركا كما كان المجموع بلا فسر بقوله اثنى اى اثنان
 وخمسة واما طريق ثلثة مجموع المحفوظين على مجموع
 الخطان بعد هذا العمل فهو ان تضرب مجموع المحفوظين
 الذين هما المحفوظ الثاني ومن ثلث المحفوظ الاول كما عرفت
 انفا في مخرج الخمس الذي هو مخرج كسره المتسوم عليه اعني الاثنى
 ويحصل خمسة وعشرون وهو الحاصل الاول في مخرج المتسوم
 عليه اعني الاثنى والخمسين بان تضرب الاثنى في الخمسة
 مخرج الخمس وتزيد على الحاصل وهو عشرة صورة الكسري وهو

