

لا انفكك ولا تراق منه اي هو لازم جز ما قال
 الجوهري وتيل لليد العوض قول لا يجوز ان
 ان يمس عورته هو يتبع الميم على لغة المشهورة
 وتقال ايضا يضمها حكاها ابراهيم و ابن السكيت
 والجوهري واخرون قول و يشرح شعرة
 اتي يشدق مشطار فينا واصل التشرح الارسل
 وللشعرية لم يد نبيته رسال بالمشط قول فان
 لم يكن له مال فعلى من تلزمه نعمته هكذا ينطأه
 عن نسخ المصنف ويتبع في الكثر النسخ او كثير منها
 فان لم يكن لها مال والصواب الاول الا زار هو
 ما تزره للعويرة بين سزته وركبته وهو ذكر
 ويؤنث الدرع القميص وهو ذكر الحزب يتبع الحاء
 وتقال له ايضا الحزب بكسر ما وهو انواع من الطيب
 تخلط له بيت خاصة قال الازهرى يدخل في
 الحزب القافور والصندل وذيقر الغصب التخمير
 المتعشبة بحجيرة اللؤلؤ بفتح العين وكسر الجيم هي
 البياها ولا يقال للرجل بحجيرة بل يقال عجز وقد

هذا هو الذي ذكره في كتابه
 في شرحه في كتابه

كز

عجزت المرأة بكسر الجيم يعجز بنتهما عجزا بنتهما
 ايضا وعجزا بضم العين وسكون الجيم اتي عظمت
 عجزتها واسراء عجزا عظيمة العجيز قول خ
 من روح الدنيا هو يتبع الراء وهو تميم النسخ المسعة
 يتبع السين اى وسع له قول وجاف الارض
 عن جنبيه اى رفقها عنه قول لا تحزنا جنة
 هو يفتح التاء ضمها نياك حرمة واحرمة والاول
 اوضح ثقاف منه حرمة حرمة حرما بكسر الراء
 كسرقه يسرقه سرقا وحرمة بكسر الحاء وحرمة
 بنتهما وجرمانا ذكره كله الجوهري النجاشي يفتح
 للنون وبالجم وللشين المعجمة وتشد يد الياء
 وموكل الحبشة وكان اسمه احمدة وفتح الحاء
 المصليتين وتيل جمع يفتح الصاد واسكان الحاء
 ومعناه بالعربية عطية ذكر ابن قتيبة السند
 بكسر السين وضمها وفتحها تلك لغات مشهورة
 واستوطن امراء الاستغفار الرفع للصوت قول
 بنوى امة هو الذي يصل علىه بفتح اللام قوله

الفتح في قوله اوسم السنين
 الكثرة في قوله اوسم السنين

فتح العين واسكان الصاد
 فتح العين واسكان الصاد

ت