

وهو متعدية غالباً نحو أكرمته ولبس ورده الشيء منسوباً
 إلى ما اشتق منه الفعل نحو اغدا البعير إذا صار إذا غدا
 ومنه أصبحنا أي دخلنا في الصباح لأنه بمنزلة صرنا
 دوي صباح ولو جرد الشيء على صفة نحو أجدته أي وجدته
 مجوداً ولللسب نحو عجزت الكتاب أي أزلت عجزته وللزيادة
 في المعنى نحو شغلته وأشغلته وللقرض لا مخرج أبيع
 الجارية أي عرضها للبيع وأعلم أنه قد ينقل الشيء إلى الفعل
 فيصير لازماً وذلك نحو أكتب وأعرض يقال كُتِبَ
 أي لُقِيَ على وجهه فأكتب وعرضه أي أظهره فأعرض
 قال الزوزني ولا ثالث لهما فيما سمعنا **وفعل** بتكرير
 العين **نحو فتح تمر حيا** واختلاف في أن الزايد هو الألف
 أم الثانية فثقل الألف لأن الحكم بزيادة الساكن أوفى
 وقيل الثانية فثقل الألف بالأخراوي والوجهان جائزان
 عند سيبويه وهو للتكرير في الفعل نحو جئت وطوفت
 أوفى الفاعل نحو موتت الأبل أوفى المفعول نحو غلقت
 الأبواب ولنسبة المفعول إلى أصل الفعل نحو نسقته
 أي نسبته إلى الفسق وللتعديدة نحو فرحته ولللسب
 نحو جلد البعير أي زال جلده وليس ذلك **وفاعل** بزيادة
 الألف **نحو قاتل مقاتلة وقتالا** ومن قال كذب كذاباً
 قال قاتل قتيلاً وروي ما يتيه من أوقات له قاتلاً
 وهو باب يني على أن يكون من اثنين فصاعداً يفصل

أحدما

أحدما بصاحبه ما فعل الصاحب به نحو ضارب زيد
 عملاً ويكون بمعنى فعل أي للتكثير نحو ضاعفته وضعفتته
 وبمعنى فعل نحو عافاك الله وأعفاك وبمعنى فعل نحو أرفع
 ودفع وسافر وسفر والقسم **الثاني** من الأقسام الثلاثة
ما كان ما ضيه على خمسة أحرف وهو ما يكون الزايد فيه حرفين
 وهو نوعان والجمع خمسة أبواب **أما أولها التامثل** **فمفعل** بزيادة
 التاء وتكرير العين **نحو تكسرت كسرتا** وهو لاطاعة فعل نحو
 كسرته فتكسر والمطاعة حصول الأثر عن تعلق الفعل للتعدي
 بمفعوله فإنك إذا قلت كسرته فالأصل له التكسر
 وللتكلف نحو تعلم أي تكلف الحلم ولا يتخذ الفاعل للمفعول
 أصل الفعل نحو توسدت التراب أي اتخذته وسادة وللدلالة
 على أن الفاعل جانب الفعل نحو أجد أي جانب الوجود أصل
 والدلالة على حصول الفعل مرة بعد مرة نحو تجرعه أي
 شربه جرعة بعد جرعة وللطلب نحو تكبر أي طلب أن يكون
كبيراً وتفاعل بزيادة التاء والألف **نحو تباعد تباعدا** وهو ما
 يبعد عن اثنين فصاعداً نحو تباربا وتضادوا فإن كان
 من فاعل متعدداً إلى مفعولين يكون متعدداً إلى المفعول ولقد
 نحو نازعته الحديث وتنازعته وعلي هذا وذلك لأن وضع
 فاعل للمعية الفعل إلى الفاعل المتعلق بغيره مع أن الفاعل
 أيضاً فعل ذلك وتفاعل وضعه لنسبته إلى المشتركين
 فيه من غير قصد إلى تعلقه ولطاعة فاعل نحو باعدته

