

يا لم تحذف كما سيجي فاما اليا فتثبت على كل خان سوا
وقعت في الماضي او المضارع او الامر وغيرها وسواهم
ما بعد او فتح او كسر لانها الخف من الواو **فمن يمين**
كسمن يمين من اليمن وهو البركة يقال بين الرجل اذا
صار بينهما **يسير يسير** كضرب يضر من اليسر وهو
قواله ببالا لام وجا يسير يسير بالضم فهم المكن يبنى ان
يتمد لفظ الكتاب على الاول مثال الضم مذكور **ويسير يسير**
كعلم يعلم اي فقط وقد جاز يسير بالكسر لكن يبنى ان يقيد
لفظ الكتاب على الاول وجا يسير محذوف اليا ويأس بقلبها
الفتا خفيفا وهو من الشواذ **وتقول في افضل من اليا اي**
مما فوه ييا **يسير** في الماضي **بومعري** في المضارع ولما كان الواو
واقعة بين اليا والكسرة مثلها في **يوعد** ولم تحذف اجاب
بانه **لم تحذف** مع مقتضى الحذف لان **حذف الواو** من
يوسر **محذوف الهمزة** اذا اصل يأسر كما تقدم **اجحاف**
اي اضرب بالظلمة لتادية الي حذف حرفين ثابتين في الماضي
وهذا في بعض النسخ والحق انه حاشية الحق بالمتن
ويمكن الجواب عنه ايضا بان الواو ليست واقعة بين اليا
والكسرة بل بين الكسرة والهمزة في الحقيقة لان المحذوف
في حكم الثابت وبان الثقل ههنا منتف لانضمام ما قبل
الواو **يوسر** في اسم الفاعل **يقال اليا** من المضارع
واسم الفاعل **الواو** اذا اصل يسير ويسير لانه ياي وانما

قلت

قلت **لمكونه** اي سكن اليا وانضمام ما قبلها وذلك قياس
مطرز لتيسر النطق باليا الساكنة المضمومة ما قبلها بشهادة الوجدان
وتقول في افضل منهما اي من الواو واليا **القيادي** قبل الوعد
هذا في الواو على صله او تعد قلبت الواو واو ادغمت التا في التا
اذ الادغام يرفع الثقل ولم تقلب يا على ما هو مقتضاه لانها ان
قلبت يا او لم تقلب لم قبلها تاتي هذه اللفظة فالواو لاكتفا
باعلوان واحد كذا في ابن الحاجب وفيه نظر لانه لو قلبت
الواو يلا يجوز قلب اليا تالته كما في اليا المنقلبة عن الهمزة
لما سندر في المهور وفي بعض النسخ وفي افضل منهما
يقلبان اي الواو واليا تا وتدغمان اي التان المنقلبات
عنهما في التا في تافضل نحو تعد والواو اصح رواية
ودراية **يتعد** اصله **يونعد** فموتعد اصله **موتعد**
واشتر يتسرف **فموتسرف** هذا في اليا والاصل يتسرف
يتسرف **فموتسرف** قلبت الياتا وادغمت لاهتمامم بالادغام لانه
يصير حرفين حرف واحد وجا في افضل منهما اللفظة اخري
من غير ادغام اشار اليها بقوله **ويقال** **يقبل الواو**
يا فان زالت كسرة ما قبله لم يقبل اليا نحو واوعد ولهذا
هل جاز الله قول الشاعر **وليتصلت بهن في الفراق**
فام بها ينشد كل متشدد **عليان** اليا بدل من اليا
في اتصلت ولم يجعله بدلا من الواو لكن يلزم اهل هذا
اللفظة ان يقولوا او تعد واتصل بانثبات الواو