المراد هنه قيل التوجيه ايراد الكلام هنا فيا الكلام لخصم قال برهان الدين والتوجيه من وجهه اذا ارسله في جهة فالمعنى مع تبين وجوه الكلام كانها كانت لعدم فهمها مقيدة فلما بينها ارسلها **قوله** للكلام اي لالفاظ الكتاب قيل يجوز ان تكون اللام زايدة **قوله** في تنقيح اعبارة منقحة وهي عبارة الشارح قيل الاولي مع تنقيح للكلام في توجيه الان يقال يجوز ان يكون في بمعنى مع اعترضه العز بن جماعة بان فيه مع قوله قبل التنقيح ابطا ورده الكمال بانه لا ابطا مع تعريف احد اللفظين وتنكير الاخر علي ان محل الايطا انما هو ما فيه البحث او السجع **قوله** وتنبيه اي مع تنبيه وهو التوقيف يقال نبهته علي كذا اي وقفته عليه قال برهان الدين التنبيه التفطين والدلالة علي امر اشير اليه اشارة خفية قال البهشي في شرح اداب البحث انه بحسب الاصطلاح انما يستعمل بالنظر الي ما قبله يفهم ذلك الشي منه والله الموفق **قوله** علي المرام بفتح الميم المقصد قال الكمال المقصد قال برهان الدين المرام هنا المقصد المغفول عنه كانه لدقته بحيث ان ينبه عليه **قوله** في توضيح قال برهان الدين التوضيح التبيين من وضح الصبح وهو بياضه **قوله** وتحقيق التثبيت من حق الشي اذا ثبت فهو اثباتها المسيلة بدليل ولو بلا دقة والمسايل جمع مسيلة وهي اثبات عرض ذاتي لموضوع وتحقيقها اثباتها بدليل **قوله** عقبي والعقب العاقبة وعقب كل شي عاقبته وقد عقبت الامور اي صارت الي اواخرها قال الكمال واصل العقب في شرب الابل ورد يوم وظهر يوم ومنه قيل زر غبا تزدد حبا وهو حديث رواه البيهقي اوايل دلايل النبوة والطبراني وابو نعيم وغيرهما انتهي قيل وما ذكره الكمال اولي مما ذكره شيخ الاسلام فتامل **قوله** تقرير قال شيخ الاسلام التثبيت بالايضاح والبيان قال برهان الدين التقرير من قر بالمكان ثبت واستكن كاستقر ادا ثره فيه وعليه وقره والاقرار الاذعان وقد قرره عليه والقرارة بالضم ما بقي في القدر اوقيا لزق باسفلها فالمادة تدور علي الثبات ولعله اعم من التحقيق فان ذلك ثبات مع

احكام

احكام اي انه يقرر المسيلة اي يمهدها ويعبر عنها بما يثبتها في النفس ثم يحكمها بما يتم من الادلة عن المطاعن والشكوك والتقرير بمجرد تثبتها **قوله** وتدقيق وهو التثبيت بدقة فهو اثباتها بدليل مع دقة فهو اخص من التحقيق قال الكمال فسر بعضهم التحقيق هنا بانه اثبات المسيلة بدليلها والتدقيق اثبات المسيلة بدليل اخر وهو تفسير ملايم لتعليق الشارح التحقيق بالمسايل والتدقيق بالدلايل وعليه فبينهما تباين **قوله** للدلايل جمع دليل علي غير قياس والقياس ادلة **قوله** اثر من خرج في اثره ساكنا ومحركا اي بعده **قوله** تحرير وتحرير الكتاب وغيره تقويمه **قوله** وتفسير من الفسر وهو الابانة والكشف اي كشف المغطي **قوله** وتمهيد وهو في الاصل وضع الصبي في المهد والمقصود التواطئ للمقصود ليكون فهمه بعدها اتم وهو الحاصل وهو التسوية والاصلاح بكونها علي وفق الحق وتلويح الصواب **قوله** وتكثير الفوايد هذه القراين لخمس معطوفة علي توجيه الكلام **قوله** مع تجريد وهو الافراد عن الحشو قال برهان الدين هو افراد الشي عن غيره اي تارة يجعل تبيين المناط مع التوضيح ممتزجا وتارة يقرر المسيلة ثم يتبعها بتبيين المناط فيكون عقب تقريرها والاشارة الي وصانة المسايل بما يوجب تيقنها واعتقاد انها حقه **قوله** طاويا حال من فاعل اشرحه او من تاحاولت حال مترادفة او متداخلة اي قاطعا المقال عن الاطالة والاملال يقال طوي فلان عنك كشحه اذا قطعك **قوله** كشح المقال مصدر ميمي بمعني القول والكشح ما بين الخاصرة الي الضلع يقال طوي كشحه عن كذا اذا اعرض عنه وجانبه فطي الكشح عن الاطالة وهي ان يكون اللفظ زايدا علي ما يودي به اصل المراد لا لفايدة كناية عن الاحتراز عن الخلة قال الكمال مع كون الزايد غير متعين فان تعين فهو الحشو قال يوسف الاصم والمراد بطي الكشح عدم نشره ولفه كان عزم علي نشر ثوب فنشره ثم بدا له شي فاعرض عنه وطواه **قوله** ومتجافيا وهو ايضا حال اما علي سبيل التداخل واما علي سبيل الترادف والتجافي الارتفاع **قوله** الاقتصاد التوسط **قوله** والاطناب بكون اللفظ زايدا لفايدة **قوله** والاخلال انما اتي به لاجل السجع والا فالاولي الاتيان بدله بالايجاز فافهم وهو لغة ايجاد الخلل قال شيخ الاسلام والمراد هنا ايجاد الخلل في دلالة اللفظ بسبب الاجحاف في الايجاز ومجموعهما اي الاطناب والاخلال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)