ابن عامر والكسائي وخلف ودونهم ابو عمرو من طريق
اهل العراق اي الدوري وقراءته على الفارسي وقالون من
طريق ابي نشيط بخلاف عنه قراءته على ابي الحسن وهذا
كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم
في التحقيق والحدر وبالله التوفيق **قلت** فان وقع بعد حرف
المد ساكن لازم في احد الحالين اتفقوا على مده مشبعا نحو
الضالين والحاقة ونحو الم ونحو قدرا واحدا وان عرض
الوقف جاز لكل منهم الاشباع والتوسط والقصر نحو الرحيم
والكتاب ويومنون فاعلم **فصل** واذا اتت الهمزة قبل
حرف المد سواء كانت محققة او التي حركتها على ساكن قبلها
او ابدلت نحو قوله تعالى آدم وآزر وآمن ولقد اتينا ولا يلاف
قريش ايلافهم وللايمان ويستهزؤن ومن اوتي وهؤلاء
الهة وشبهه فان اهل الاداء من شيخة المصريين الاخذين
برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد
في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق قراءة على ابن
خاقان وابي الفتح واستثنوا من ذلك قوله تعالى اسرائيل حيث وقع
فلم يزيدوا في تمكين الياء فيه واتفقوا على استثناء يواخذ حيث
وقع واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة وكان
الساكن غير حرف مد ولين نحو مسؤلا ومذؤما والقرآن

والظمآن

Copyright © King Saud University

والظمآن وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة
للابتداء نحو ائتمن وائت بقران وائذن لي وشبهه والباقون
لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق
باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة وتحقيق علم انتهما
اذا التقتا بالفتح نحو ءاذنتهم وءاءنتم واعلم والسجد
وشبهه فان الحرميين وابا جعفر وابا عمرو وهشاما اوسعوا
ليسهلون الثانية منهما وورش بينها بالفا وبه قراءة
علي ابن خاقان وابي الفتح والقياس ان تكون بين بين وبه
قراءة علي ابي الحسن وابن كيزران ورويس لا يدخلان قبلها الفا
وقالون وهشام وابو عمرو وابو جعفر يدخلونها والباقون
يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله
ائذن لكاتبا وائنا لتاركو وائن لنا وشبهه فالحرميان وابو
جعفر وابو عمرو ورويس يسهلون الثانية وقالون وابو
عمرو وابو جعفر يدخلون قبلها بينهما الفا والباقون يحققون
الهمزتين معا وهشام من قرأني على ابي الفتح يدخل بينهما
الفا في جميع القرآن ومن قرأني على ابي الحسن يدخلها في سبعة
مواضع في الاعراف ائتكم وائن لنا لاجرا وفي مريم ائذا ما مت
وفي الشعراء ائن لنا لاجرا وفي الصافات ائنك لمن والفكا
وفي فصلت ائنكم وسهل الثانية هنا خاصة واذا اختلفتا