

بسم الله الرحمن الرحيم رتبته ولا تقصد

الحمد لله الذي نزل القرآن على عبده ليكون للعالمين
نذيرا الذي ضمن طرق قرآنه وعلما وجه رواياته وجعله
يسيرا اجمع علي ما والا كالمسك والسكره كسكر الكبر والاشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادته خروما شهورا كان شره
مستظيلا وامرنا ان سجدنا على عبده ورسوله المعقون لسائر
شعرا ونذرنا صل الله عليه وعلى آله وصحبه لئلا ينسبوا
فضله من مشقوا وسأله قسما كذا بل **وعد** تحقيق العمدة الفاضل
مولاه العتيق محمد بن حسن المنير السمرقندي سألني بعض الخوارج عن
الله علي وتعلمهم بالاعتقاد ان اجمع مقدمه في رواية سدي عثمان ورو
عن سدي قانع المديني من طريقه في الله تعالى محمد بن قاسم الشاطبي
وان استنتجها عن ابي القاسم المشيخه بين الناس الا
اشياد رتبته انما اية الله في كتابه لهما فهم المبتدئ في عيار
لست من خيل هذا المبدأ من يتحول فيه نحو الفرس في فني
لما عد في الشيخ بنظرة محقق بن عرفانه استبحر في بعض امداده فيقع
واجبته الى ذلك راجع ان الله العفو والرحمن لديه في جميعها الخراف
حمله الخزان رواية سدي عثمان واسان الله ان يتبعني بها والاخر
مذمومة وروايات ان علي ما يشهد به وبالاحاطة **باب الاستعانة**
وفي الاجزاء لا اعتصام بقران عاده بكذا بمعنى التمسك به ولبس القران بالاب
والذي عليه الجهر ومن العشق وغيره اعونه بالله من الشيطان الرجيم وانما
للتدبير الاله في سورة النحل والامر فيها بالذلة ويستحق للمؤمنين اجمع
ومواضع وقد ورد في الزيادة علي ذلك في ظاهرها مما في قوله تعالى ان الله
وهو السميع العليم الشيطان الرجيم ومنها اعادة والله العاطف الرحيم
ان هو الصميع العليم وهو روي ان الحسن البصري يمتن باذعام النمل ومنها العود

وناف

ويوجد من الوصل بالاذن في بيتين ويبيح واذا نيب وسائر ما نطقن
شروط ان يكون ما ادله في الفعل **رقت** **الفرس**
وما يجي من جملة الاربون افلا **بيد له** **كن** عالما محصلا
ويبدل ايضا الهمة المفتوحة اذا وقعت في الفعل واو تحوي به **حذرا**
ويوقف وهو جلا وجوده والمؤدفة فان كانت مضمومة نحو قوله
اوقات ليست في الفعل نحو فواك او كانت لكان في الياء مضمومة
نحو وما تاخر لا يبدل ونظمه بعضهم ذلك فقال لا يبدل الا والامن **همزة**
مضمومة فاجعلها حمزة نحو قوله وهو جلا ولا يبدل في الا والواو
وايدل ايضا انما وقع من فعله ليليا وقيل النسخ رواية باء
المهمزة في اوز عام الياء تصير واوحلة مشددة **مرقبة بان** **فعل**
حركة المهمزة اعلم انه نقل حركة المهمزة القطع الى طرف الساكن قبلها
املاصت لهما من كلمة اخرى فيحرك الساكن بحركة المهمزة وتسهل
المهمزة شرط ان يكون الساكن غير حرف مد سقا كان تنوين الام لام
تؤنن او غير ذلك اصلها او في الالف في شاع الى شح احصناه خيرا لا
بجاء اوهي جعلت حاملة للحال ونحو ايمان الولى ان حيث فالان
داشرون الان وقيل ونحو امن ومن اوفي الم احسب فذا الم المفتح
ونحو خالي النبي ان عروة لك لغضبه التثنية ونحو من المهمز
الم الله والحلا في المدحفة ويجعلها مسكون نحو الدنيا افلا ويغير حرف
نحو يا ايها قائلها ما في الحسنة افلا وروى خال بن ابي طالب في قوله
اولا ثم وامامهم الجمع فيعمل عدم الفعل اليه من مذمومة لا يبدلها
بواو فذل منها القطع فله تقع الهمة الا بعد حرف الصلة ثم اعلم
ان لام التثنية وان استعملت ضمها لهما رويها حتى وسيت ممتدة
في في حكم المفضل ويغيره في يبدل حرف تثنية بنفسها والغير