فقلت انه قوله بكر اى غدا او العواذل جمع العاذلة من العذل وهو الملامة وقوله
يلمنني والومهنه من لامه كذا لوما ولومة فهو ملوم اى عذله والشيب بيض
الشعر وعلاك من العلو والارتفاع وكبر بكسر البا من الكبر في السن يقال كبر
الانسان يكبر كبيرا اى اسن قوله يلمنني في محل النصب على الحال من قوله
العواذل والومهنه عطف عليه قوله شيب مبتدا وقد علاك خبره تقديره
شيب عظيم قد علاك وقوله قد كبرت عطف على قوله قد علاك والهاء
في قوله الومهنه وانه هاء السكت وفحواه ان الشاعر تقول غدت النساء
العواذل في اول وقت الصباح يلمنني على التعشق والومهنه على منع
التعشق ويقلن لي عند اللوم على التعشق شيب عظيم قد علاك وقد
حان حين ترك التعشق وقد كبرت واسنت فقلت انه اى نعم قد
علاني شيب وقد كبرت قوله واى اى واى اثبات بعد الاستفهام

الاستفهام ويلزمها القسم اى اى للاثبات بعد الاستفهام ولا تستعمل
الا مع القسم اذا قال المستخبر اى المستفهم هل كان كذا تقول اى والله اى والله
كان كذا قوله حروف الاستثناء اى ومن اصناف الحرف حروف الاستثناء وهي
الا وخلا وعدا وحاشا فالا حرف الاستثناء بلا خلاف بين النحويين و
قد تنصب المستثنى بعده اى بعد الا وقد يرفع المستثنى بعده كما مر في
بحث المستثنى واما خلا وعدا فالاكثر اى فاكثر النحويين على انهما فعلان
بمعنى جاوز فينصب المستثنى بعدهما لانه مفعول به وفاعلهما مضمر
وقيل وهما حرفا جر وهو ضعيف كما ذكر في بحث الحروف الجارة واما حاشا
فالاكثر اى فاكثر النحويين على انها اى على ان كلمة حاشا حرف جر وبعضهم قال هو
فعل اى لفظ حاشا فعل بمعنى جانب ينصب المستثنى بعده لانه مفعول
به وفاعله مضمر كما حكى عن بعض العرب اللهم اغفر لي ولمن حاشا

Copyright © King Saud University